

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ГРАДСКОГ МУЗЕЈА СОМБОР ЗА 2016.ГОДИНУ

Градски музеј Сомбор је у претходној 2016. години радио у складу са Законом о култури, Законом о културним добрима Р. Србије и Планом рада за 2016. годину. У раду музеја била су заступљена следећа подручја:

- рад на пројектима
- музеолошка делатност
- изложбена делатност

Рад на пројектима обухватао је реализацију следећих, како продукционих тако и инвестиционих:

-Продукциони:

- "Кутија сећања" изложба о страдању јеврејске породице Мусафија-Дрелих
- Пројект "Ракић"

- Инвестициони:

- Замена постојећег осветљења сталне поставке и хола Музеја (пројекат реализован)
- Замена постојећег начина качења предмета савременијим (пројекат реализован)

Укупна средства за реализацију ових пројеката обезбедили су Министарство културе Р. Србије и град Сомбор преко буџета за 2016. годину.

Треба нагласити да ове 2016. године пројекти Градског музеја учествују са изузетно малим процентом у укупној продукцији, што је забрињавајућа појава, с обзиром на чињеницу да су у прошлим годинама у истом делу достигали и до 60% продукције. Надамо се да је оваква политика Министарства културе Р. Србије и Покрајинског секретаријата за културу АП Војводине условљена малим обимом средстава за ове намене у 2016. и да ће у наредној години процентуално расти обим прихваћених пројеката Градског музеја Сомбор.

У протеклој години добили смо два легата и то:

- Легат породице Вујић из Сомбора
- Легат Велимира Бате Жугића, библиотеци Сомборског Музеја

На плану музеолошке делатности рађени су следећи послови:

1. Рад у оквиру одељења на ревизији збирки и увођењу у ИМУС (Информациони музејски систем Србије) -позитивна оцена Матичне службе
2. Путем поклона прикупљен је одређен број предмета културне историје Сомбора.

На плану изложбене делатности одржано је у 2016. укупно 9 изложби, 3 промоције 2 концерта, са 10.365 посетилаца.

Одржана су и манифестације «Ноћ музеја», и Музеји од 10 до 10.

*Видети потпуни извештај службе за ПР Музеја.*

*Детаљније извештаје погледати и извештајима одељења.*

Директор ГМС Бранимир Машуловић



## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ АРХЕОЛОШКОГ ОДЕЉЕЊА ПРАИСТОРИЈА - АНТИКА

### СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

- Током јуна месеца 2016. године у Музеј је стигао археолошки материјал са заштитних ископавања које је спроводио Покрајински Завод за заштиту споменика културе, Нови Сад на територији коју својом делатношћу покрива ГМСО у периоду од 2006. до 2013. године, руководилац ископавања је била Љиљана Тадин. Материјал примљен без техничке документације. Сортиран је према врсти налаза: студијска збирка и теренски инвентар./припремљен за инвентарисање када стигне документација/ Захтев за потраживање документације послат је Покрајинском заводу.

- У току 2016. године започето сређивање археолошког материјала, обављено прање (за један део материјала), паковање и селекција са археолошких ископавања и рекогносцирања из ранијих година. Започето сређивање основног депоа и наставака сређивања помоћног простора на тавану за одлагање студијског материјала. Око обраде материјала током две недеље помагао нам је студент археологије Бранислав Живковић, Димитрије Мирко Ђелић, сарадник (повремено) и Јелена Делија, волонтер. Изузетно је важно наставити сређивање археолошког депоа и прегледање новопристиглог материјала са реорганизовањем простора како би збирка била доступнија за обраду. Будући да нам један зид у депоу носи велику количину влаге, неопходно је пратити стање материјала који је препакован у нове кутије.

- Музејски предмети чувају се у неадекватним условима, како у музејском депоу, тако и на сталној поставци (температура и влажност ваздуха). Стварањем повољних услова за живот музејских збирки сачуваће се конзервиран материјал, а допринеће се мањем пропадању материјала који није никада конзервиран (80% металних предмета – гвозђе, бронза и племенити метали). Констатована је појава беле буђи на извесном броју керамичких предмета у депоу, појава корозија различитих врста и промена на површини металних предмета.

- Одабир арх.материјала са рекогносцирања 2006. – теренски инвентар

- Инвентарисан материјал са локалитета Песак - Пригревица (6070-6115), одабран материјал са локалитета Пригревица „За шумом“ за инвентар (започето инвентарисање).

- ИМУС картони 13

### ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

- Рад за више звање кустоса археолога „Нови налази културе гробних хумки на територији општине Сомбор“. Звање стечено у новембру 2016.

– Рад за часопис Архаика: „Контекст налаза – локалитет Тополе Бач 1977“.

– У припреми рад за Зборник Народног Музеја 23 : „Колут“ Рибњак - налази, реконструкција и 3Д модел наногвице“.

-Музеји Србије, десет дана од 10 до 10. округли сто-конзервација.

### ПЕДАГОШКА СЛУЖБА – ИНФОРМИСАЊЕ

- Водичка служба

- Остали послови везани за музејску делатност.

Анђелка Путица, кустос археолог

## ИЗВЕШТАЈ РАДА АРХЕОЛОШКОГ ОДЕЉЕЊА / средњи век – нумизматика /

### СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА

- У току 2016. године започето сређивање археолошког материјала, обављено прање (за један део материјала), паковање и селекција са археолошких ископавања и рекогносцирања из ранијих година. Започето сређивање основног депоа и наставака сређивања помоћног простора на тавану за одлагање студијског материјала. Око обраде материјала током две недеље помагао нам је студент археологије Бранислав Живковић, Димитрије Мирко Ђелић, сарадник (повремено) и Јелена Делија, волонтер. Изузетно је важно наставити сређивање археолошког депоа и прегледање новопрстиглог материјала, са реорганизовањем простора како би збирка била доступнија за обраду. Будући да нам један зид у депоу носи велику количину влаге, неопходно је пратити стање материјала који је препакован у нове кутије.
- Рад на обради и сређивању покретног археолошког материјала сакупљеног приликом ископавања и рекогносцирања, посебно се локалитета „Бартан“ у Бачком Моноштору (у сарадњи са колегом у пензији, Драганом Радојевићем који финализује своје извештаје и теренску документацију из 2015., и део документације из ранијег периода), како би могла даље да се среди документација са истог локалитета и заведу предмети у инвентарне књиге.
- Током јуна месеца 2016. године у Музеј је стигао археолошки материјал са заштитних ископавања које је спроводио Покрајински Завод за заштиту споменика културе, Нови Сад на територији коју својом делатношћу покрива ГМСО у периоду од 2006. до 2013. године, руководилац ископавања је била Љиљана Тадин. Материјал примљен без техничке документације. Сортиран је према врсти налаза: студијска збирка и теренски инвентар/припремљен за инвентарисање када стигне документација/ Захтев за потраживање документације послат је Покрајинском заводу.
- Прегладан је део материјала средњовековне збирке и нумизматичке збирке и припреман материјал за обраду. У оквиру рада на обради законом устројене документације, фотографисала материјал, обрађивала и скенирала документацију и припремити за унос у картоне. Урађена је синописис листа Сталне поставке са инвентарним бројевима и започет унос података у ИМУС, према листи приоритета. У 2016. години (стање на дан 6.12.2016.) - 194 картона, унела сам 100 предмета средњовековне збирке, 9 предмета из Легата И.Фрај и 85 предмета из нумизматичке збирке. У Књигу инвентара унела 8 предмета средњовековне збирке, са локалитета „Песак“, Пригревица, од инв.бр. 6116-6123.
- Започела сам израду листи за ревизију нумизматичког материјала.
- Неопходно је констатовати стање најугроженијих предмета и дати предлог конзерваторског третмана (увид у стање музејског материјала заједно са конзерватором Павлом Карабасилом, започела).
- Музејски предмети чувају се у неадекватним условима, како у музејском депоу, тако и на сталној поставци (температура и влажност ваздуха). Стварањем повољних услова за живот музејских збирки сачуваће се конзервиран материјал, а допринеће се мањем пропадању материјала који није никада конзервиран (80% металних предмета - гвожђе, бронза и племенити метали). Констатована је појава беле буђи на извесном броју керамичких предмета у депоу, појава корозија различитих врста и промена на површини металних предмета.

- За 22 (двадесет и два) предмета са археолошког ископавања на локалитету Бачки Моноштор – „Бартан“ однет материјал у ЦИК (Централни институт за конзервацију у Београду), ради заштите предмета и конзерваторско-рестаураторског третмана.

- Дигитализовала документацију са ископавања локалитета „Ваљевска улица“ у Сомбору за потребе стручног усавршавања волонтера Јелене Делије, која ради на обради остеолошког материјала (само животињске кости) са истог локалитета, код ментора Дарка Радмановића, кутоса археозоолога из Музеја Војводине из Новог Сада.

### **ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ**

- За нови број Годишњака написан текст под радним насловом: "Студија случаја – односи са јавношћу Градског музеја Сомбор кроз музејску архиву".

### **ВАСПИТНО ОБРАЗОВНИ РАД**

- У оквиру промотивних активности музејске игре „МУЗЕЈСКА ИГРА ЗНАЊА - Потрага за музејским благом!“ промовисала и играла игру са децом, посетиоцима и заинтересованим учитењима у току године и посебно за манифестацију, Музеји Србије, десет дана од 10 до 10. Наставила сарадњу са Предшколском установом „Вера Гуцуња“ за 2016. - 2020. годину, наставила започете активности. Пружала помоћ око поставке и реализације започетих изложбених пројеката, по потреби обављала водичку службу у оквиру дежурства. Пружала информација у вези са задуженим музејским збиркама и припадајућом документацијом, за докторску дисертацију К. Богнар (Р. Мађарска) и за докторску дисертацију Милице Веселичић (Р. Србија), и неколико семинарских и дипломских радова студената и ђака из Сомбора и околине. Прва три месеца 2016. помагала колегиници Невени Живадиновић - Кусонић око послова који се тичу односа са јавношћу. Израдила неколико лед фимова и пренела целокупну хемеротеку тј. пребацила је са припадајућом документацијом на двдџеве у музејску архиву. Учествовала у раду Музејског друштва Србије као члан Комисије за доделу награда и признања. Учествовала у раду Управног одбора Градског музеја Сомбор.

Викторија Узелац-кустос археолог

### **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЕТНОЛОШКОГ ОДЕЉЕЊА**

(Збирка кућног текстила и Збирка текстила)

#### **СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА**

- У оквиру одељења инвентарисани су музејски предмети које су приспели у музеј путем поклона пријатеља музеја (Збирка кућног текстила за покућство и Збирка текстила). Откупљен је један мушки прслук за Збирку ношњи.

- Кустос је у сарадњи са историчарком вишим кустосом Милком Љубоја урадио попис и преузео предмете у оквиру Легата породице Вујић из Сомбора. Легат садржи предмете кућног текстила и опреме за бебе са краја 19. века чиме је музејска збирка проширена и обогаћена вредним предметима.

- Рад на формирању електронске базе података у ИМУС-у.

## **ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ**

- У периоду од 02.03.2016 - 26.03.2016. године у музеју је одржана изложба "И БОГ И ПРЕЦИ" у сарадњи са Етнографским музејом из Београда. Кустос је радио на реализацији изложбе и њеном стручном вођењу. Учешће кустоса у реализацији програма „Десет дана музеја од десет до десет“ у мају месецу поводом Међународног дана музеја и Ноћи музеја чиме је ова манифестација и завшена.

- Са историјским одељењем и вишим кустосом Милком Љубоја, кустос реализовао коауторску изложбу ГМС „ЛЕГАТ ПОРОДИЦЕ ВУИЋ“ одржане од 29.09.- 26.10. 2016. године.

## **ПЕДАГОШКА СЛУЖБА — ИНФОРМИСАЊЕ**

- У сарадњи са Општином Сомбор, Регионалном Привредном Комором СО и Удружењем „Златне руке сомборкиње“ кустос је 01.12.2016. пружао стручну помоћ и предавање о споју традиционалног и модерног у производњи и очувању мотива стапарских ћилима тј. о стапарском ћилиму некада и сада.

- По потреби кустос је пружао информације у вези са задуженим музејским збиркама и припадајућом документацијом.

- Сарадња са кустосима других музеја и са сродним установама.

- Стручно вођење кроз Сталну поставку музеја

Љубица Бачић-кустос етнолог/антрополог

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЕТНОЛОШКОГ ОДЕЉЕЊА**

(Збирке занати )

### **СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА**

- Реинвентар збирке заната – колекција лицидерских калуца
- Рад на формирању електронске базе података
- Сакупљање података и евидентирање ради попуњавања листе елемената нематеријалног културног наслеђа Републике Србије
- Прикупљање грађе о историјату Кармелићанског манастира у Сомбору
- Аквизиција музејских предмета

### **ПЕДАГОШКА СЛУЖБА – ИНФОРМИСАЊЕ**

- Сарадња са кустосима Музеја Војводине
- Пружање помоћи ученицима и студентима на пољу етнологије и антропологије
- Стручно вођење кроз сталну поставку
- Остали послови везани за музејску делатност

## **ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ**

- Сарадња са Музејом Војводине из Новод Сада на изложби "Записи у времену – фотографије др Радивоја Симоновића"

Нада Путица-виши кустос етнолог антрополог

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ИСТОРИЈСКОГ ОДЕЉЕЊА

### САКУПЉАЧКО-ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

- Пријем и преузимање легата породице Вуић од легатора породице Тодоров из Сомбора од марта до септембра 2016. Легат је допуњаван након потписивања уговора 26.09. 2016. и укупно броји 380 предмета различите намене за Историјско, Етнолошко одељење и Завичајну збирку Ликовне уметности.
- Започет рад на пријему легата Историјском одељењу оригиналних грађевинских планова инж. Михајла Иванчевића које поклања Милан Дмитривић из Сомбора. Рад ће бити настављен у 2017.
- Истраживачки рад на терену-сарадња са породицом Николић из Сомбора и Алекса Шантића (прикупљање података и предмета за писање стручног текста о Солунском борцу Ђурђини Говедарица).
- Истраживање за потребе израде текста о сомборским Јеврејима за каталог изложбе “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора” у Историјском архиву Сомбор и Градској библиотеци “Карло Бјелички” из Сомбора.
- Сарадња са Михал Тулпан из Израела за потребе реализације изложбе.
- Рад у Историјском архиву и прикупљање података везаних за предмете из збирки.
- Започет рад на дигиталној обради збирки - унос података у IMUS.

### ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

- Реализација гостујуће изложбе “Ђорђе Лебовић-сведок против своје епохе” Позоришног музеја Војводине у априлу 2016.
- Реализација изложбе Етнолошког и Историјског одељења “Легат породице Вуић” од 26. 09. до 25.10. 2016.
- Реализација изложбе “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора” од 02.11. до 02.12. 2016.
- Реализација гостовања изложбе “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора” у Архиву Војводине од 09.12. до 22.12. 2016. на позив Владе АП Војводине.

### ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

- Израда 2 стручна текста “Жена за два рата” и “Херцеговачки добровољачки одред” за “Добровољачки гласник” у Београду.
- Израда стручног текста на тему “Сомборски Јевреји у 19. и 20. веку” за каталог изложбе “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора”.
- Израда каталога за изложбу “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора” у сарадњи са кустосом конзерватором-дизајнером изложбе и каталога Павлом Карабасилом.
- Израда паноа и легенди за изложбу “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора” у сарадњи са кустосом конзерватором-дизајнером изложбе и каталога Павлом Карабасилом.
- Израда флајера за изложбу “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора” у сарадњи са кустосом конзерватором-дизајнером изложбе и каталога Павлом Карабасилом.

### СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

- Праћење стручне литературе.
- Кустос није присуствовао састанцима Историјске секције Музејског друштва услед

недостатка финансијских средстава.

### **ПЕДАГОШКИ РАД**

- Учешће на трибини “Музеји као места (за)кључа(ва)ња у Шапцу, 2.09.2016. са темом “Спомен музеј батинске битке - сусрет историје и науке”- приказ пројекта ревитализације Сомен музеја.
- Сарадња са Институтом за новију историју из Београда у вези са реализацијом изложбе “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора”.
- Сарадња са новинарком Сузаном Судар из Београда и другим новинарима за потребе промовисања изложбе “Кутија сећања/Живот јеврејске породице Дрелих из Сомбора”.
- Учешће у документарној емисији РТ Војводине “Реактор” уредника Александра Релјића на тему депортације сомборских Јевреја 1944.
- Сарадња са сродним установама-позајмљивање предмета и фотографија из збирки одељења за изложбене потребе других музеја (Музеј историје Југославије за изложбу “Ко је Соко тај је Југословен”, Музеј Војводине “Ала смо се наодмарали”)
- Учешће у манифестацији “Музеји 10 дана од 10 до 10”- вођење на тему Батинске битке поводом отварања манифестације и обнове карте Батинске битке са светлосном сигнализацијом; Чајанка са пријатељима и Музеј у мом дому.
- Помоћ студенткињи Сањи Миленковић-Пађен при изради мастер рада из историје на тему “Градски музеј Сомбор”.
- Обављано је вођење посетилаца по Сталној поставци Музеја у оквиру редовне музејске делатности.

Милка Љубоја, виши кустос историчар

### **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЛИКОВНОГ ОДЕЉЕЊА**

#### **САКУПЉАЧКО ИСТРАЖИВАЧКИ РАД**

- Вршена су даља истраживања о збирци Ликовна јесен. Ажурирани су подаци о делима и уметницима заступљеним у збирци.
- Зоран Стошић Врањски обавио је своју редовну допуну легата у сомборском Градском музеју. У питању су цртежи из циклуса Метеори у Грчкој: Манастир Светог Преображења, Манастир Свете Тројице и Манастир Свети Варлаам, септембар
- Прихват цртежа Халугин

1. Збирка Ликовна јесен, Градски музеј Сомбор

Име аутора: Сава Халугин

Назив дела: Без назива, цртеж

Техника: Комбинована техника на хартији

Димензије 72x100,4цм

Сигнатура: д.л.лат. Sava Halugin 1999.

Начин набавке: Поклон аутора 28. 01. 2016. године

Инв. бр. ГМСО СУ С4 (Ц4)

Дигитална фотографија: Павле Карабасил, јануар 2016.

2. Збирка Ликовна јесен, Градски музеј Сомбор

Име аутора: Сава Халугин

Назив дела: Без назива, цртеж

Техника: Комбинована техника на хартији

Димензије 70x100cm

Сигнатура: д.д.ћирил. 2004. Сава Халугин.

Начин набавке: Поклон аутора 28. 01. 2016. године

Инв. бр. ГМСО СУ С5 (Ц5)

Дигитална фотографија: Павле Карабасил, јануар 2016.

### **СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА**

- У августу примио Завичајну збирку. Објединио Ликовно одељење у једној канцеларији где је цео готово читав стручни архив одељења. У току је ревизија комплетног одељења које обухвата реинвентарисање, дигитализацију и снимање сваког предмета понаособ. Унети су сви предмети из инвентарске књиге ликовне и примењене уметности и начињено преко стотину фотографија.

- Радна посета Матичне службе Музеја Војводине из Новог Сада која је извршила преглед деопа, документације и унесених података у систем ИМУС.

- Рад на преузимању и ревизији збирки Ликовног одељења радим уз помоћ волонтерке, Бранкице Ћурчић, историчарке уметности.

### **ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ**

- Монографски каталог Драган Ракић: један, one, uno, ein— Уметност, истраживања, активизам 1989.—2009.

### **СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И РАД У СТРУКОВНИМ УДРУЖЕЊИМА**

- Био рецензент пројекта и отворио изложбу: Сликарство и вајарство југословенских аутора из уметничке збирке Градског музеја Суботица (1918.–1940, 1945–1990), 23. 03.

- У оквиру Музејског друштва Србије активан као члан Извршног одбора Друштва и Уређивачког одбора часописа «Музеји».

- Присуствовао састанку Секције историчара уметности Музејског друштва Србије.

- Учествовао са радом под називом: Осврт на законске препоставке у постављању стандарда



- криза критеријума? на стручном скупу Секције историчара уметности Музејског друштва Србије, Мера за меру – о стандардима за обраду и каталогизацију историјскоуметничких дела по врстама, Музеј примењене уметности Београд, 29.11.
- Праћење стручне литературе из области музеологије и историје уметности као и сродних наука.

## ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

- Радио на гостујућој изложби Епископ Ирениј Тирић, ауторке мр Гордане Петковић, Музеј града Новог Сада, у сарадњи са Српском православном црквеном општином сомборском, у оквиру манифестације Светођурђевски дани, 10 - 25.05.
- У оквиру Terminal Music and Arts Festivala, отворио групну изложбу слика „Између нечега и ничега”. 04. 08. 2016.
- Изложба, „Драган Ракић: један, one, uno, ein— Уметност, истраживања, активизам 1989—2009”. у Новом Саду отворио 27.05. до 21.06, стручно вођење 08.06. и у Сомбору 01.09 - 23.09, организовао и водио пратеће програме:
  - 10.09. Стручно вођење кроз изложбу
  - 12. 09. Трибина „Драган Ракић — уметник, учитељ, пријатељ...”
  - 20. 09. Представљање пројекта „Алтернативна мапа”
  - 21. 09. Представљање сарадње Драгана Ракића и УГ „Раванград” — „Драган и Раванград”

## ПЕДАГОШКИ РАД

- Извршавао редовне обавезе стручног вођења кроз сталну и повремение изложбе као и за манифестације Музеји Србије 10 дана од 10 до 10 и Ноћ музеја.
- Концерт вокалног квинтета „Quinta Divina” из Сомбора, 23.04.
- Концерт три београдска хора: мешовити хор КУД-а „Бока Павловић” Поште Србије, хор студената Фармацеутског факултета београдског универзитета „Расковник” и уметнички хор „Краљ Петар Први”. 8. 05,
- Одржана је трибина на којој је свој рад представила Јелена Радовић, дипломирана правница, списатељица, филмска ауторка и креаторка мотивационих трибина за особе са инвалидитетом.
- Организатор овог догађаја био је Жељко Канурић испред Савеза за церебралну и дечију парализу Војводине „Сунцокрет” уз подршку Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања Републике Србије, 16.06.
- Писао пројекат за Министарство културе, Замена електричног осветљења сталне поставке и

хола Музеја, штедљивим изворима осветљења

- Обављено кречење зидова у Галерији
- Постављено ново осветљење
- Постављен нов систем за качење експоната који се приказују на зидовима

Чедомир Јаничић-виши кустос-историчар уметности

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПР

### ВАСПИТНО ОБРАЗОВНИ РАД

- Вођење група кроз сталну поставку радним данима, са заказаним групама суботом послеподне и недељом
- Обиласци и промовисање музејских изложби основних, средњих школа, као и Педагошког факултета
- Организација и вођење у „Дечјој недељи“ од 03.10.-08.10.2016. (евидентирано 324 деце)
- Сарадња са предшколском установом „Вера Гуцоња“, едукативно представљање кроз музејске експонате „Живот на салашу и живот у граду у прошлости“ и „Ткање“
- Организовање и учествовање у манифестацији „Музеји Србије 10 дана од 10 до 10“ (евидентирано 2140 посетиоца)
- Организација и учествовање у манифестацији „Ноћ музеја“, едукативна игра за децу „Потрага за музејским благом“ и изложба дечијих радова насталих у манифестацији „Музеји Србије 10 дана од 10 до 10“ (евидентирано 2300 посетиоца)
- Организовање радионице УГ „Буњевачко коло“ сламарска секција (евидентирано 50 посетиоца)
- Вођење група кроз изложбу „Кутија сећања“
- Евидентирање манифестација, изложби, као и бележење посећености (укупно забележено 10365 посетиоца за 2016. годину)

### ПР-ДЕЛАТНОСТ

- Преднајаве и најаве изложби новинарима, културним установама, пријатељима музеја; „Записи у времену – фотографије др Радивоја Симоновића“, „И Бог и преци“, „Иринеј Ћирић – епископ бачки (1884-1955)“ „Ђорђе Лебовић – сведок против своје епохе“, организација изложбе „Између нечега и ничега“ у оквиру Терминал фестивала, „Ретроспективна изложба Драган Ракић ЈЕДАН, ONE, UNO, EIN, УМЕТНОСТ, ИСТРАЖИВАЊА, АКТИВИЗАМ“, „Легат породице Вујић“, „Кутија сећања“
- Промоција књиге „Фотографије др Радивоја Симоновића“ и промоција књиге Јелене Радовић
- Концерти; „Хорови Београда“, „Musica Viva“, „Quinta Divina“
- Сви ови догађаји су пропраћени медијском базом података, евидентирањем посетилаца, објавама на ФБ и сајту музеја
- Обаавештења
- Сарадња са новинарима и медијима
- Праћење и промовисање музејске делатности
- Праћење мејлова
  - Односи са јавношћу
  -

## **БАЗЕ ПОДАТАКА**

- Праћење и ажурирање број унетих електронских података из збирки кустоса
- Уношење потребних података за рад кустоса
- Пренос података
- Снимање података
- Сарадња са матичном службом

## **ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ**

- Учествовање у мзејским културним програмима и њихова промоција
- Учествовање у нашим изложбама које су готовале у Новом саду; „Заоставштина Лазе Костића“ - Музеј Војводине, „Ретроспективна изложба Драган Ракић ЈЕДАН, ONE, UNO, EIN, УМЕТНОСТ, ИСТРАЖИВАЊА, АКТИВИЗАМ“ - Музеј савремене уметности, „Кутија сећања“ - Архив Војводине
- Сарадња са кустосима
- Евидентирање манифестација, изложби, као и бележење посећености
- Водички послови

Живадиновић Кусонић Невена-координатор за музејску и међумузејску сарадњу

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ БИБЛИОТЕКЕ**

### **СТРУЧНА ОБРАДА БИБЛИОТЕЧКОГ МАТЕРИЈАЛА**

- Обрада монографских и серијских публикација у 2016. години вршила се у складу са законом о библиотечкој делатности. Извршено је инвентарисање, класификација и сигнирање монографских и серијских публикација које су у току године пристигле у музејску библиотеку.
- Вођена је дневна, месечна и годишња статистика коришћења библиотечке грађе.
- Библиотекар је написао програм рада и извештаја о раду.
- Рађена је континуирана и планирана набавка и обрада библиотечког фонда која је показатељ бројног и вредносног стања библиотеке,
- Међубиблиотечком разменом у Библиотеку Градског музеја у 2016. години дошло је 123 публикација. Оне обухватају монографске и серијске публикације као и каталоге изложби. Матична служба је извршила надзор над радом библиотеке.

### **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ**

- Библиотекар је радио на издавању стручног часописа Градског музеја.
- Библиотекар је активно учествовао у реализацији дела програма за Ноћ музеја.
  - Библиотекар је учествовао у манифестацији Музеји од десет до десет. Поводом те манифестације направљен је отворан дан посете музејској библиотеци. Библиотеку су том приликом посетила и деца из предшколске установе "Вера Гуцоња".

-

## **ПЕДАГОШКИ РАД**

- У оквиру сарадње са Педагошким факултетом у Сомбору, библиотекар је одржао предавање студентима прве године у музејској библиотеци о инвентарисању публикација и упознао студенте са фондом музејске библиотеке као и са начином рада у специјалним библиотекама.

Библиотекар: Лидија Секулић

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ КОНЗЕРВАТОРСКОГ ОДЕЉЕЊА**

### **СТРУЧНА ОБРАДА МУЗЕЈСКОГ МАТЕРИЈАЛА**

- Рад на документацији и фотографској обради музејског материјала, као и обрада фотографија за публикавање.
- Рад са кустосима у оквиру изложбене делатности,
- Учествовао у припреми изложбе „Драган Ракић...“ - припрема материјала за излагање, припрема промотивног материјала;
- Припрема материјала за излагање, припрема промотивног материјала за изложбу: „Легат породице Вујић“;
- Припрема материјала за излагање, припрема промотивног материјала за изложбу: „Кутија сећања“;
- Рад на припреми за штампу публикације „Кутија сећања“:

### **ЗАШТИТА МУЗЕЈСКИХ ПРЕДМЕТА**

- Рад на конзервацији музејског материјала у оквиру могућности тренутног стања, чишћење предмета за повремене изложбе.
- Рад на конзервацији предмета Градског музеја Сомбор у сарадњи са конзерваторима Музеја Војводине у њиховим радионицама и под супервизијом стручњака из ове установе.

### **СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ**

- Праћење стручне литературе.
- Сарадња са конзерваторима из Музеја Војводине и обука у матичном музеју.
- Рад на хабилитационом раду за више звање. У новембру месецу стечено звање вишег кустоса конзерватора.

Конзерватор-Павле Карабасил

ФИНАНСИЈСКИ ПОКАЗАТЕЉИ УЗ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2016. ГОДИНУ

НАЗИВ УСТАНОВЕ – ОРГАНИЗАЦИЈЕ ГРАДСКИ МУЗЕЈ СОМБОР

Р. бр.	О П И С	ИЗВРШЕЊЕ 2015.	ПЛАН 2016.	ИЗВРШЕЊЕ 2016.	Индекс Извр.2016. План 2016.	Индекс Извр.201 Извр.201
1.	<b>I ПРИХОДИ (укупно)</b>	19.506.360	23.757.000	22.405.022	0,94	1,15
2.	- из градског буџета	18.171.220	21.969.000	21.130.418	0,96	1,16
3.	- из покр.-републ. буџета	1.230.000	1.128.000	1.128.054	1,00	0,92
4.	- из донација					
5.	- из сопствених средстава	105.140	660.000	146.550	0,22	1,39
6.	- остало					
7.	<b>II РАСХОДИ (укупно)</b>	19.641.737	23.097.000	22.441.866	0,97	1,14
8.	- конто 411–плате	11.088.165	9.840.000	9.832.251	1,00	0,89
9.	- конто 412–доп. на тер. п.	1.984.692	1.765.000	1.759.973	1,00	0,89
10.	- 415-путни трошкови рад.	281.834	530.000	491.914	0,93	1,75
11.	- 421-стални мат. трошк.	1.762.874	2.330.000	1.864.582	0,80	1,06
12.	- 422-трош. сл. путовања	346.898	140.000	100.791	0,72	0,29
13.	- 423-услуге по уговору	1.578.126	1.260.000	1.368.436	1,08	0,87
14.	- 424-специјализ. услуге	35.000				
15.	- 425-текуће поп. и одрж.	98.011	2.628.000	2.520.640	0,96	25,72
16.	- 426-трошкови материјала	226.281	662.000	629.096	0,95	2,78
17.	- 465-остале дот.и трансф.	1.364.427	1.280.000	1.254.528	0,98	0,92
18.	- остали трошкови класе 4	588.933	2.592.000	2.559.675	0,99	4,35
19.	- класа 5 (511, 512,...)	286.496	70.000	59.980	0,86	0,21
20.	<b>III РЕЗУЛТАТ ПОСЛ.</b>					
21.	- добитак (I – II = +)					
22.	- губитак (I – II = -)	135.377		36.844		
23.	<b>IV БИЛАНС СТАЊА</b>					
24.	- вред. грађевинских објек.	30.159.360		29.703.082		
25.	- вред. опреме	1.800.648		1.474.799		
26.	- остало	1.415.310		1.428.311		
27.	<b>V ЗАРАДЕ</b>					
28.	- број запослених (укупно)	16		12		
29.	- на неодређено време	16		12		
30.	- на одређено време					
31.	- укупно исплаћ. на зараде	11.088.435		11.605.000		

2.	- на неодређено време	11.088.435		11.605.000		
33.	- на одређено време					

VI	ПРОСЕЧНЕ ЗАРАДЕ ( НЕТО )	2015.		ПЛАН 2016.		ИЗВРШЕЊЕ 2016.		ИНДЕКСИ	
		бр. рад.		бр. рад.		бр. рад.		2016. Извр. 2016. План	Извр. 201 Извр. 201
Р.бр.	Степен стручне спреме								
1.	I и II	2	22.946			2	22.146		0.96
2.	III								
3.	IV	2	29.189			2	29.258		1
4.	V								
5.	VI								
6.	VII	11	47.459			10	47.554		1
7.	VII 1								
8.	VII 2								
9.	Директор	1	62.468			1	60.086		0.96
10.	УКУПНО	16	43.051			12	48.720		1.13

VII	ПРОСЕЧНЕ ЗАРАДЕ ( БРУТО )	2015.		ПЛАН 2016.		ИЗВРШЕЊЕ 2016.		ИНДЕКСИ	
		бр. рад.		бр. рад.		бр. рад.		2016. Извр. 2016. План	Извр. 2016 Извр. 2015
Р.бр.	Степен стручне спреме								
1.	I и II	2	31.135			2	26.097		0.84
2.	III								
3.	IV	2	40.010			2	40.085		1
4.	V								
5.	VI								
6.	VII	11	63.438			10	66.287		1
7.	VII 1								
8.	VII 2								
9.	Директор	1	83.418			1	84.062		1
10.	УКУПНО	16	57.752			12	60.233		1,04



*Генерал Кашин*  
Директор