

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

ГРАДСКЕ БИБЛИОТЕКЕ КАРЛО БИЈЕЛИЦКИ У СОМБОРУ ЗА 2017. ГОДИНУ

БИБЛИОТЕЧКА СТАТИСТИКА ЗА 2017. годину	2
ЧЛАНОВИ	2
КОРИШЋЕЊЕ ФОНДОВА И УСЛУГА.....	2
ФОНДОВИ.....	3
ПРИНАВЉАЊЕ ГРАЂЕ	3
ЕЛЕКТРОНСКА ОБРАДА БИБЛИОТЕЧКО-ИНФОРМАЦИОНЕ ГРАЂЕ У	4
СОВИСС ПРОГРАМУ	4
УЗАЈАМНА БИБЛИОГРАФСКО-КАТАЛОШКА БАЗА ПОДАТАКА	4
СОВИСС едукација - курсеви одржани у НБС Србије.....	5
ДИГИТАЛИЗАЦИЈА ГРАЂЕ	5
КЊИГОВЕЗНИЦА	5
МАТИЧНА СЛУЖБА.....	5
КЊИГЕ НА КУЋНУ АДРЕСУ	6
ЕУТЕКА	7
ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ.....	8
САРАДЊА СА УСТАНОВАМА, УДРУЖЕЊИМА И НЕВЛАДИНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА	10
БИБЛИОТЕКАРСКО ДРУШТВО СРБИЈЕ	11
БЕОГРАДСКИ САЈАМ КЊИГА	12
АКРЕДИТОВАНИ СЕМИНАРИ	12
ФИНАНСИРАЊЕ ТЕКУЋИХ ИНВЕСТИЦИЈА И ПРОГРАМА.....	13
ЈАВНИ РАДОВИ.....	13
ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ	13
Манифестације:	15
Пројекције филмова:	19
Изложбе:.....	20
ДЕЧЈЕ ОДЕЉЕЊЕ	20
ЗАВИЧАЈНО ОДЕЉЕЊЕ.....	24
ПРОГРАМИ НАРОДНИХ КЊИЖНИЦА И ЧИТАОНИЦА У СЕЛИМА	25
АКТИВНОСТИ НА ОДЕЉЕЊИМА	25
УПРАВНИ И НАДЗОРНИ ОДБОР БИБЛИОТЕКЕ	26
СИНДИКАТ 2017. године	26

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ
ГРАДСКЕ БИБЛИОТЕКЕ
КАРЛО БИЈЕЛИЦКИ У СОМБОРУ
ЗА 2017. ГОДИНУ**

Програме и пројекте Библиотеке у 2017. години финансирао је оснивач средствима за основну делатност уз подршку *Покрајинског секретаријата за културу и јавно информисање АП Војводине, Националне службе за запошљавање и Министарства културе и информисања Републике Србије*. Ове институције подржале су манифестације, послове дигитализације, набавку публикација и издавачку делатност.

БИБЛИОТЕЧКА СТАТИСТИКА ЗА 2017. ГОДИНУ

ЧЛАНОВИ

У Библиотеку се прошле године први пут учланило или је обновило своје чланство **5061** корисника, 3072 женског и 1989 мушког пола, односно 6% укупног становништва Сомбора. Ове године предшколци, ученици основних и средњих школа чине заједно са студентском популацијом 55% укупног чланства.

Право на потпуно бесплатно коришћење библиотечких фондова и услуга имала су деца предшколског узраста и ученици првог разреда основне школе, корисници социјалне помоћи те незапослени брачни парови и њихова деца.

Повлашћено чланство, уз симболично плаћање израде чланске карте, имали су старији од 65 година, незапослена лица, даваоци крви и особе са инвалидитетом и посебним потребама.

КОРИШЋЕЊЕ ФОНДОВА И УСЛУГА

У 2017. години читаоци су позајмили 58 369 књига (обрт фонда 0,2) и 727 примерака новина и часописа.

Статистика бележи 3908 посета библиотечким читаоницама и 171 интернет-сесију; 7397 посета програмима, промоцијама и радионицама које су организоване у библиотеци. Овај број обухвата и посете разних стручних и туристичких група.

Аутоматизација позајмице библиотечко-информационе грађе на Позајмном одељењу за одрасле кориснике и Дечјем одељењу омогућила је читаоцима да од куће, помоћу рачунара, преко COBISS/OPAC-а, а у оквиру сервиса *Моја библиотека*, резервишу или продуже позајмицу грађе. Било је 436 посета овог типа током којих је обављено 947 трансакција, резервација или продужења позајмице грађе.

Иначе, читаоци су могућност резервације наслова за које су били заинтересовани користили 3555 пута, а могућност продужења рока позајмице 10 623 пута.

Међубиблиотечком позајмицом, за потребе одређених корисника, позајмљене су из других библиотека у Републици Србији 22 књиге. Сомборска библиотека је другим библиотекама у Србији дала на привремено коришћење из својих фондова 13 књига.

Регистровано је 21 646 посета интернет презентацијама Библиотеке, од тога **18 530** посета на сајту Библиотеке (www.biblioso.org.rs), и **3116** посета интернет презентацији Дечјег одељења (www.biblionica.rs). Фејсбук странице Библиотеке прати 3353 особа.

ФОНДОВИ

На крају 2017. године Библиотека располаже, по инвентару, књижним фондом у коме се налази **368 656** књига (4 књ. по становнику): 276 610 на српском, 66 217 на мађарском и 25 829 књиге на осталим језицима.

У фонду серијских публикација чувају се примерци и годишта **661** наслова часописа, новина, недељника и магазина на српском, мађарском, немачком и осталим језицима, који су обрађени у оквиру **5942** инвентарне јединице. У електронском каталогу налази се до сада 343 записа (наслова, сигнатуре) и 3139 инвентарних јединица (годишта).

Фонд некњижне грађе чине: **247** примерка CD/DVD-а, **15** штампаних музикалија, нотних свезака, **13** примерака картографске грађе.

Корисницима библиотечких услуга на располагању је и онлајн база медијске архиве ЕБАРТ.

ПРИНАВЉАЊЕ ГРАЂЕ

Књижни фонд увећан је током године за **3656** примерака књига. Средствима које су обезбедили оснивач (1.000.000,00 динара од којих је 1/3 потрошена на куповину новина и часописа) и Покрајински секретаријат за културу (123.000,00 динара) купљена је 1221 књига; Министарство културе Републике Србије откупило је 1283 примерака нових наслова (725.787,92 динара), а 1152 примерака (482.749,00 динара) поклонили су издавачи, аутори, грађани Сомбора. Истичу се поклони др Золтана Ивегеша, др Стојана Бербера, Марије Шеремешкић и УГ „Урбани Шокци“, Игора Кочиша, Мирјане Јосић Вишњић (*Легат Мирослава Јосића Вишњића*) и других читалаца одељењима у граду, као и поклони Унивезитетске библиотеке „Светозар Марковић“ и Управе града Сомбора.

Фонд некњижне грађе увећан је за **20** CD-а и **2** примерака некњижне грађе.

Библиотека је примала бројеве **64** наслова серијских публикација: 46 на српском, 3 на мађарском, 4 на хрватском, 6 на македонском, 1 на русинском, 4 на енглеском језику; 4 за децу и 60 за одрасле читаоце.

	Куповина	Размена за Домете	Поклон
Новине	10		5
Часописи	4	11	31
Наша издања, часописи		3	

Библиотека је за све огранке (14) куповала по један примерак *Сомборских новина*; огранцима у Бачком Моноштору, Бачком Брегу и Светозару Милетићу КУД *Владимир Назор* из Сомбора поклонио је примерке *Мирољуба*, а примерке *Буњевачких новина* и *Тандрчка* поклонио је Буњевачки информациони центар из Суботице.

Наравно, серијске публикације које у виду поклона стигну једном, или стижу спорадично, не обрађују се.

ЕЛЕКТРОНСКА ОБРАДА БИБЛИОТЕЧКО-ИНФОРМАЦИОНЕ ГРАЂЕ У COBISS ПРОГРАМУ

УЗАЈАМНА БИБЛИОГРАФСКО-КАТАЛОШКА БАЗА ПОДАТАКА

Сомборска Библиотека, заједно са још 190 библиотека у систему, као пуноправна чланица Виртуелне библиотеке Србије (ВБС) и корисник програмске опреме Cobiss3, активно учествује у систему узајамне каталогизације креирањем записа у узајамну библиографско-каталошку базу података COBIB. SR као и преузимањем библиографских записа из узајамног у локални електронски каталог.

У 2017. години на обради библиотечко-информационе грађе у оквиру кооперативног online библиографског система и сервиса Cobiss у централном сегменту Cobiss3/ Каталогизација радило је пет библиотекара са лиценцом за узајамну каталогизацију, односно одговарајућим привилегијама за обраду монографских и серијских публикација, интегративних и електронских извора и редакцију. У Cobiss бази ради систем информатичар са лиценцом за узајамну каталогизацију за приступ електронској бази у свим сегментима система, на нивоу одговорности администратора, за самостално управљање корисничким именима и привилегијама, одржавање, дефинисање и ажурирање кодираних вредности за потребе локалне апликације базе ГБСО у оквиру програмске опреме Cobiss3.

У сегменту COBISS3 / Позајмица на Дечјем и Одељењу за одрасле кориснике раде библиотекари са лиценцом и одговарајућим привилегијама у аутоматизованом поступку позајмице.

На крају децембра 2017. године у електронској библиографској бази ГБСО укупно је креирано, допуњено и преузето из узајамног електронског каталога 88 420 библиографских записа за све врсте публикација. Од тога су 16 580 креираних и 72 120 преузетих библиографских записа, односно 171 610 библиографских јединица. Рекаталогизовано је укупно 56 370 библиографских записа. Настављено је уношење у базу публикација које се налазе у лисном каталогу (стари књижни фонд).

У електронском каталогу Библиотеке налази се 343 наслова серијских публикација, односно 3 139 библиографских јединица и 290 библиографских јединица електронске и некњижне грађе.

У оквиру локалних апликација велика пажња посвећена је уједначавању уноса и приказу локалних података који су намењени крајњим корисницима. Уједначеност је у великој мери обезбеђена форматом COMARC/H за податке о фонду.

Преласком у ново окружење COBISS3/Позајмица током ове године, Библиотека користи програмску опрему COBISS3 у свим сегментима библиотечко-информационог пословања.

Учесници курса:

1. Верица Сладојевић, Употреба програмске опреме Cobiss3/Позајмица.
2. Жана Гњатовић, Употреба програмске опреме Cobiss3/Позајмица.
3. Јелена Бачи, Употреба програмске опреме Cobiss3/Позајмица.
4. Наташа Плавшић, Cobiss3/Каталогизација – напредни курс.
5. Маја Влајнић, Употреба програмске опреме Cobiss3/Фонд.

ДИГИТАЛИЗАЦИЈА ГРАЂЕ

У 2017. години рад Центра за дигитализацију базира се на подршци издавачким подухватима Библиотеке, те је с тога настављено скенирање и обрада OCR-ом дела Вељка Петровића, као припрему за објављивање *Сабраних дела Вељка Петровића*. Рукопис *Историје Сомбора* коју је приредио академик Сима Ћирковић, који садржи 1.200 страна куцаних писањем машином, у лошем стању, припремљен је за објављивање.

Захваљујући ангажовању стручних и оспособљених лица по програмима Јавних радова *Националне службе за запошљавање* и додатних средстава Града Сомбора за рад на дигитализацији дигитална база је богатија за нове бројеве *Сомборских новина*.

Треба напоменути да се у току године у сарањи са осталим одељењима радило и на реконструкцији и редизајну веб-презентације и on-line базе како би се прилагодила новим трендовима и захтевима корисника. Нови веб-сајт би требао бити доступан корисницима почетком 2018. године.

КЊИГОВЕЗНИЦА

Бавећи се пословима из делокруга заштите библиотечко-информационе грађе, запослени у књиговезници су укоричили 959 примерака књига (180 за Економску школу у Сомбору), 74 свеске новина и часописа и 5 повеља.

У књиговезници се фотокопира библиотечко-информациона грађа и библиотечка административна документација, књиговезничрке су последње месеце 2017. године провеле радећи у књижари која се налази у приземљу библиотечке зграде. Такође, биле су ангажоване на пословима годишњег инвентара и на дистрибуцији библиотечких издања, књига и *Домета*.

МАТИЧНА СЛУЖБА

Вршење матичних функција одвијало се и у 2017. години у складу с групом закона и подзаконских аката који регулишу библиотечко-информациону делатност у Републици Србији.

У Западнобачком округу активне су сада 64 регистроване библиотеке и библиотечке јединице.

Матична служба извршила је 16 надзора над стручним радом библиотека (Средње школе у Сомбору: Гимназија „Вељко Петровић“, Економска школа, Средња пољопривредно-прехрамбена школа, Средња школа „Свети Сава“, Средња медицинска школа „Др Ружица Рип“, Средња техничка школа; средње школе у Оџацима: Техничка школа и Гимназија „Ј. Ј. Змај“, две основне школе у Оџацима: „Бранко Радичевић“ и „Мирослав Антић“; две средње школе у Кули: Техничка школа, Економска школа; две основне школе у Кули: „Иса Бајић“ и „Петефи бригада“; Средња стручна школа у Црвенки и библиотека Месне заједнице Нова Црвенка). Стручна помоћ у раду пружена је 68 пута.

На подручју округа спроведена је *Анкета о библиотечком пословању* у 2016. години у свим регистрованим библиотекама и добијеним подацима ажурирана је база Мрежа библиотека Србије. У матичној служби, применом метода библиотечке статистике, редовно се прати рад свих сеоских огранака и градских одељења.

Сомборска библиотека није имала својих кандидата за полагање стручног испита током прошле године, као ни остале библиотеке у округу.

Организован је групни одлазак библиотекара на један акредитовани семинар *БИБЛИОНИЦА – Креативност за библиотекарe изван кутије* у Нови Сад. За библиотекарe кулске, оџачке, апатинске библиотеке и књижничаре у огранцима сомборске библиотеке организован је акредитовани семинар у Сомбору: *Библиотечке услуге за особе треће животне доби*. Предавачи су биле гошће из Народне библиотеке Србије Добрила Бегенишић и Јелена Бенић.

Матична служба координирала је и набавку библиотечко-информационе грађе. Библиотека је књиге у 2017. години куповала спроводећи поступак јавних набавки. Зорка Исаков лекторисала је текстове за потребе културних програма и манифестација у сомборској библиотеци; радила је конкурсну документацију за пројекте Покрајинског секретаријата за културу.

Руководилац службе Зорка Исаков присуствовала је редовном годишњем састанку руководиоца матичних служби војвођанских библиотека у Библиотеци Матице српске и учествовала је у раду кварталних сесија Секције за матичне библиотеке Библиотекарског друштва Србије.

Народне књижнице и читаонице Поред градских одељења, Библиотеку чине и стационирани огранци у четрнаест села на подручју града. У 2017. години огранци су обављали своју делатност у промењеној организационој шеми. Петоро књижничара раде у по три огранка, а сваки од њих отворен је за кориснике два дана у недељи. Овакав распоред резултирао је и слабијим резултатима рада на селима што се види и по статистичким показатељима рада за 2017. годину.

КЊИГЕ НА КУЋНУ АДРЕСУ

Библиотечка услуга намењена особама старије животне доби, особама које су слабије покретне или непокретним лицима, почиње од јула месеца текуће године. С обзиром на демографска кретања карактеристична за савремено доба, животни век човека се продужава, број становника изнад 60 година се повећава, те је повећана и потреба за инклузијом старијег становништва у друштво у ком је често маргинализовано. Година 2017. је проглашена годином међугенерациске солидарности и требало би да будемо свесни чињенице да Србија има значајан број старијих.

Задатак нам је да унапредимо положај старијих - од активног старења у смислу учења и даљег наставка учешћа у животу до побољшања квалитета живота.

Улога библиотеке у том процесу може бити велика што се истиче у IFLA и ALA смерницама. Потребно је указати на специфичности ове групе корисника и представити различите начине и видове рада са тим корисницима, засноване на теорији и позитивној пракси.

Поред старијих особа задатак је водити бригу и о онима који су рањиви и незаштићени, а то су болесни, немоћни, особе са инвалидитетом, слабије покретни и непокретни. Можемо да им пружимо програм подршке у кућним условима на тај начин што би се књиге носиле на кућну адресу. Идеја која ускоро почиње са реализацијом, не као једногодишњи пројекат него континуирана услуга, јесте да особама које су слабије покретне, непокретне и везане за кућу омогућимо приступ нашем фонду и обезбедимо несметану позајмицу грађе.

Ова група грађана ће бити у потпуности ослобођена плаћања чланарине. На кућну адресу би се одлазило два пута месечно, четвртком, враћале би се књиге и доносили нове. Путем телефона или интернета, корисници би били у могућности да поруче грађу коју желе да позајме, да провере да ли је поседујемо итд.

У вези са наведеним одржан је други Библиокафе у дворишту Сомборске библиотеке у ком су учествовали представници Градског удружења пензионера Сомбор, Центра за самостални живот особа са инвалидитетом Сомбор, Друштва инвалида за церебралну и дечју парализу „Сомбор“ Удружења дистрофичара Западнобачког округа, Одбора за унапређење положаја социјално угрожених лица и лица са посебним потребама, Удружења оболелих од мултипле склерозе „Западна Бачка“, Друштва за борбу против рака, Геронтолошког центра Сомбор. Циљеви ове активности били су представљање и повезивање институција, организација и удружења, промоција хуманих вредности, промоција читања. Закључак овог иницијалног састанка јесте подршка коју су представници удружења, савета и институција обећали у реализацији ове идеје али и другим активностима које ће заједнички спроводити у сарадњи са Библиотеком. Следећи састанак је заказан за половину јула са намерном конкретизовања предлога који су се могли чути од стране оних који су се обратили скупу.

Сем ношења књига на кућну адресу грађана књиге се носе и у Геронтолошки центар Сомбор.

ЕУТЕКА

ЕУТЕКА је мрежа 48 јавних библиотека широм Србије које својим посетиоцима нуде публикације и информације о Европској унији. Ову иницијативу су заједно иницирале Делегација Европске уније у Републици Србији, Министарство културе и информисања Владе Републике Србије и Народна библиотека Србије потписивањем Меморандума о разумевању 2014. године, а овом партнерству се 2015. године прикључила и Канцеларија за европске интеграције Владе Републике Србије.

Делегација Европске уније у Србији финансирала је **Студијску посету институцијама Европске уније у Бриселу**, за библиотекаре који раде у оквиру ЕУТЕКА мреже. Међу дванаест изабраних библиотекара била је и **Горана Копоран**, руководилац одељења за периодiku са читаоницом Градске библиотеке *Карло Бијелички*. Циљ ове посете био је унапређење знања о начину функционисања Европске уније и њених институција, као и упознавање начина рада библиотека у Европи и повезивање са колегама из ових библиотека. Овим програмом, изабрани библиотекари посетили су Европски парламентар, Европску комисију, Савет министарства Европске уније, а од највећег значаја за библиотекаре била је посета бриселским истраживачким

центрама и библиотекама међу којима су и Библиотека и истраживачки центар Европске комисије, Генерални директорат за услуге парламентарног истраживања, Библиотека Савета Европске уније и Библиотека Солвау. У оквиру програм реализована је и посета Програму 2020 јавних библиотека, а одлазак у Градску библиотеку *Мунтпунт*, највећу од 19 бриселских јавних библиотека је оставио трага о коме ће библиотекар дugo причати. Учешћем у оваквом студијском путовању Сомборска библиотека добила је прилику и подстицај да осмисли и реализују активности које ће приближити Европу и европске институције грађанима Србије.

У оквиру ЕУТЕКА пројекта у Градској библиотеци је донацијом (ЕУТЕКА полица, рачунар, сто и столица за кориснике) формиран ЕУ кутак намењен бољем упознавању корисника са Европском унијом.

ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Издавачка делатност Градске библиотеке *Карло Бијелицки* у Сомбору заузела је значајно место у пословању Библиотеке и у 2017. години. Број новообјављених наслова је значајан и показатељ је доброг пословања.

Почетком године објављена су две књиге проф. др Стојана Бербера, *Дневник о Добрици Ћосићу* у сарадњи са ИК *Промоетеј* и *Сведок времена*, књига друга, Југословенско политичка криза (1989-1991).

У оквиру првог *Сомборског књижевног фестивала*, победнику на конкурс за другу књигу младих аутора објављена је збирка поезије *Богови отворених прозора Александра Петровића*.

У библиотеци *Вељкових дана* објављена је књига *Давида Албахарија*, добитника награде *Вељкова голубица 2016*, *Проза о прози: фрагменти о краткој причи*, десета у библиотеци *Вељкова голубица*. Објављен је и зборник радова са *X Вељкових дана*, Књижевни портрет *Мира Вуксановића*.

У сарадњи са Међународним центром књижевности за децу *Змајеве деце* игре објављена је књига *У замку замки: драмски и сценски потенцијал поезије и прозе за децу Миливоја Млађеновића*.

Књига *Сомборска породица Вујић* проф. др *Наде Тодоров* објављена је у сарадњи Градске библиотеке *Карло Бијелицки* и Градског музеја Сомбор. У рецензији проф. др *Борјанка Трајковић* пише: *Универзитетски професор у пензији др Нада Тодоров монографијом Сомборска породица Вујић хроничарску литературу војвођанског племства обогаћује ретком и јединственом књигом. Брижљиво пратећи најраније помињање Вујића, ауторка на основу поузданих трагова започиње хронику угледне сомборске породице ос средине осамнаестог века, од Арсенија Вујића, преко Јована, Николе, Катарине и њихових потомака. Владимир Јерковић, уредник књиге, мр Дејан Милорадов, лектор, Сениша Трифуновић, дизајн корица и прелом, Сениша Трифуновић и Павле Карабасил, фотографије, КриМел, штампа, тираж: 500.*

Објављене су и књиге *Шокачка народна ношња: Бачи Моноштор*, Душанке Дубајић, *Риђица – северна светлост*, фотомонографија аутора Љубинка Кожула, трећа књига Стојана Бербера *Сведок времена: југословенски грађански рат (1991-1993)* и *Сага о Лазаревићевом Вучку* Снежане Писарић-Милић.

Објављено је и једно електронско издање, сабране песме *Стари џентлмен и трешњин цвет* Благоја Свркоте.

- Едиција *Константин*

Пред поштовану читалачку публику, сомборска библиотека је у преводу учинила доступном другузначајну књигу аутора Албиона В. Смола, оснивача прве катедре за социологију у САД. У поговору проф. др Срђана Шљукића, у првој преведеној књизи овог социолога на српски језик *Адам Смит и модерна социологија*, у издању Градске библиотеке Карло Бијелицки у Сомбору, професор Шљукић је наменио простор и за аутора. Наиме, а имајући у виду да је многима и само име Албиона Смола било непознато или, вероватније, недовољно познато, професор се потрудио и обезбедити читаоца са појединим биографским подацима. Када је реч о овом преводу књиге под називом *Између ера: од капитализма до демократије*, важно је истаћи да су и ову књигу превели Атила Сабо и Владимир Јерковић, да је потоњи и уредник издања те да се уз библиотеку као суиздавач овде појављује и Српско социолошко друштво, што представља пример квалитетне сарадње и суиздаваштва које библиотека чини са циљем најбољег могућег пласмана књиге.

- Едиција *Венац Лазе Костића*

Трећа књига објављена у библиотеци *Венац Лазе Костића* је збирка поезије **Душка Новаковића** *Право на конфете*.

Душко Новаковић је рођен у Подгорици, школовао се у Македонији, Црној Гори и Србији, а студирао је југословенску и светску књижевност на Филолошком факултету у Београду. Аутор је више од двадесет збирки поезије и сачињена су три избора из његове поезије *Сећање на прве љубави*, *Забава за утучене*, *Чему вика*. Добитник је многих значајних награда и признања, неке од њих су: *Милан Ракић*, *Млада Струга*, *Бранко Миљковић*, *Змајева награда*, *Дисова*, *Васко Попа*, *Десанка Максимовић* и *Венац Лазе Костића* награда Градске библиотеке Карло Бијелицки и УГ Раванградско пролеће, која се додељује у оквиру манифестације *Дан Лазе Костића*.

- Едиција *Голуб*

Трећа књига Едиције *Голуб* у издању Градске библиотеке Карло Бијелицки. Реч је о збирци приповедака *Улица изгубљених речи*, аутора **Ђорђа Мајсторовића**, победника на трећем по реду конкурс за прву књигу младог аутора.

Збирка садржи осамнаест приповедака промишљено подељених у три целине, различите по начину приповедања: *Прво лице или Нешто ми је ту било сумњиво*, *Неки други људи и неки други градови* и *Трип ти(х) и Киш*. Приче Ђорђа Мајсторовића представљају потрагу за формама разумевања и изражавања разноврсности савремене свакодневице. Мајсторовићево приповедање је спонтано и најчешће из искуствене перспективе, полазећи од *раних јада* одрастања и формирања у препознатљивом урбаном, социјалном и историјском контексту. У том смислу издваја се прича „*Секунда*“ у којој са једнаком лакоћом говори о малим и великим темама: о могућности да непажљиви дечак згази пужа на асфалту или да се човеков живот из основа промени (или прекине) у само једној секунди. Истиче се и прича у три гласа *Gang of three*, која нас уводи у другу целину. Главни лик зове се Малер. Малер онако као Густав Малер, или као надимак стечен у земљи у којој је лошом срећом *заглавио* на путу за Француску. Претвара се да нема

гласа, да је нем, но за његову причу се може рећи да је једна од најбољих на врло актуелну тему коју уметници не сматрају нарочито инспиративном, тему избеглица које беже од рата у својој земљи, док их европске дочекују бодљикавом жицом и бесним псима.

Ђорђе Мајсторовић нам на један нимало тенденциозан начин приповеда о малим и великим темама, различитим гласовима, тражећи свој пут. Зато се искрено надамо да ће улазак књиге *Улица изгуљених речи* у Голубово јато помоћи да његове речи не буду изгубљене.

Часопис за културу *Домети*

Часопис за културу *Домети*, пролеће-лето-јесен-зима, 2017. година, четвороброј
168-171

Уређивање часописа потписују Драган Бабић, Кајоко Јамасаки, Војислав Карановић, Чедомир Јаничић и Тамара Бабић као главни уредник Саша Радојчић. Рубрике овог четвороброја за 2017. годину су *Анкета*, *Реч*, *Споне*, *Есеј*, *Вредновања* и *Релеф Раванграда*.

У рубрици *Анкета*, часопис објављује анкету електронског часописа *Serbica*, који промовише српску књижевност у Француској. Анкета, која је имала за циљ да што богатије представи савремену српску књижевност, објављена је на француском језику у мају месецу прошле године. У анкети су учествовали: Бојана Стојановић Пантовић, Ђорђе Деспић, Борис Лазић, Горан Корунковић, Зоран Ђерић, Стојан Ђорђић, Михајло Пантић, Јасмина Врбовац и Драган Бабић.

Рубрика *Реч* доноси радове Слободана Тишме, Маше Сеничић, Луке Трипковића, Небојше Лапчевића, Маријане Јовелић, Бранка Ђурчића, Дениса Чокића, Огњенке Лакићевић, Лидије Ђирић, Драгане Мокан и Александра Батинића.

У рубрици *Споне* представљена је поезија Халине Паламарчук, украјинске песникиње, прозаисте и новинарке. Предраг Чичовачки, аутор је текста *Лаза Костић – полиглота, космополита, филозоф*, објављеног у рубрици *Есеј*.

У рубрици *Вредновања* писали су Марко Паовица, Зоран М. Мандић, Нађа Бобичић и Радомир Даветић. *Релеф Раванграда* доноси приче Зденке Феђвер и текст *Нека мени мене* Јожефа Ј. Фекетеа о роману *Пртине*, Саша Радојчић писао је о сликама из циклуса *Снови и сећања* Небојше Васића.

Издавање четвороброја часописа за културу *Домети* помогли су Град Сомбор и Секретаријат за културу и јавно информисање АП Војводине.

САРАДЊА СА УСТАНОВАМА, УДРУЖЕЊИМА И НЕВЛАДИНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА

Сомборски едукативни центар и Градска библиотека „Карло Бијелицки“ у Сомбору, потписали су у уторак 07.03.2017. године споразум о наставку и унапређењу постојеће сарадње у области побољшања положаја деце, младих и маргинализованих група. Споразум се конкретније односи на пословно техничко партнерство и сарадњу у виду стављања на располагање ресурса оба партнера за заједнички допринос обогаћивању бесплатне понуде садржаја за квалитетно провођење слободног времена деце, младих и маргинализованих група у Сомбору и обострану промоцију активности оба партнера, а које доприносе унапређењу положаја наведених циљних група. Неке од

планираних активности које су договорене су пробе и представе драмске секције за децу и омладинске драмске секције, изложбе, представе, трибине, едукације, тренинзи, семинари, радионице и други видови културно-образовних садржаја за децу, младе и маргинализоване групе, како у просторијама оба партнера, тако и на другим јавним местима у граду, погодним за то, а такође и заједничко конкурисање за подршку програма код потенцијалних донатора. Део договора је између осталог и обезбеђивање породичне чланарине за учеснике драмске секције СЕЦ-а и волонтере из редова чланова СЕЦ-а ангажованих на дугогодишњем програму бесплатне помоћи деци у учењу под називом „Школа добре воље – волонтер/ка деци на услузи“. Овај споразум је круна досадашњег примера добре праксе сарадње између два значајна актера у области културе и образовања деце и младих и то једног из јавног, а другог из цивилног сектора и представља корак даље у тежњи ка повећању броја и квалитета заједничких програма и њиховог позитивног утицаја на културно-образовни живот локалне заједнице у Сомбору, са нагласком на децу, младе и маргинализоване групе – сагласни су потписници споразума Владимир Јерковић, директор Градске библиотеке у Сомбору и Срђан Влашкалић, извршни директор Сомборског едукативног центра.

Гимназија „Вељко Петровић“ и Градска библиотека „Карло Бијелички“ у Сомбору, односно представници установа, директори, др Ладислав Фекете и Владимир Јерковић, у среду 21.6.2017. г. потписали су Споразум о сарадњи ове две установе. Сарадња је заживела већ и у минулом периоду, док је овога пута она и озваничена конкретним уговором, а односиће се на сарадњу ове угледне образовне установе и најстарије установе културе, у реализовању програмских активности, истраживања, предавања и радионица као и других заједничких пројеката. Оно што је занимљиво издвојити јесте учешће, односно подршка, сомборске библиотеке у остваривању иницијативе групе наставника из Гимназије а у вези са објављивањем поетског годишњака, збирке песама ученика ове школе у првом тромесечју школске 2017/18. г. Сарадња ће бити настављена и приређивањем књижевних вечери и трибина, док једно истраживање чека почетак школске године. Умрежавањем установа Града Сомбора надамо се постизању вишег квалитета понуде корисницима услуга библиотеке, као и приређивању разноликих ваннаставних активности ученицима који похађају сомборску гимназију у циљу удруживања напора при реализацији утврђених задатака и плана који је усвојен.

Удружење Центар за превенцију, едукацију и безбедност и Градска библиотека наставили су своју сарадњу, заједно је реализовано неколико промоција: збирке песама за децу *Ајде ми читај* кантаутора Дениса Ковача, збирке прича **Вила шаторица** Бориса Мишића, као и први Фестивал епске и научне фантастике Сомбор 2017, 25. маја, на Дечјем одељењу промоцију. Песмице из збирке топло и искрено говоре о породичној свакодневици, где окружени пажњом и љубави маме и тате, одрастају један дечак и две девојчице. Истог дана у 18 сати, Ковач је за одрасле представио свој музички рад, његов први албум изашао је давне 1988. године и звао се *Моноштор*, а други је *Наранџасти дан*.

БИБЛИОТЕКАРСКО ДРУШТВО СРБИЈЕ

У 2017. години 13 стручних библиотечких радника било је учлањено у Библиотекарско друштво Србије.

- Зорка Исаков учествовала је у раду Секције за матичне библиотеке.
- Наташа Плавшић учествовала је у раду Комисије за каталогизацију.

Библионет 2017.

Једанаести стручно-научни скуп у организацији Заједнице матичних библиотека Србије одржан је у периоду од 14. до 16. септембра у Библиотеци града Београда под називом *Информационе технологије и иновативни сервиси у билбиотекама*.

Скупу је присуствовала Марина Брња, библиотекар Научног одељења.

БЕОГРАДСКИ САЈАМ КЊИГА

По традицији, и 2017. године група библиотекара организовано је посетила октобарски Међународни сајам књига у Београду: Наташа Плавшић, Марина Брња, Иња Фирањ, Горана Копоран, Верица Сладојевић, Зорка Исаков, Анђелија Пругинић, Дејан Подлипец, Жана Гњатовић, Радмила Лазаревић, Јелена Бачи и Драгица Кнежевић Рајо.

АКРЕДИТОВАНИ СЕМИНАРИ

(програми сталног стручног усавршавања)

Од 2014. године сви стручни радници у библиотечко-информационој делатности обавезни су да током године сакупе најмање 6 бодова похађајући акредитоване семинаре који су намењени сталном стручном усавршавању. Сви библиотекар, књижничари и виши књижничари испунили су овај услов и у 2017. години.

- **Библионица – креативност за библиотекарe изван кутије:** Зорка Исаков, Јелена Бачи, Ангела Визи, Наташа Плавшић, Горана Копоран, Драгица Кнежевић Рајо, Марина Брња, Маја Влајнић.
- **Читалачки клубови у библиотеци:** Марија Чачић, Иња Фирањ, Анђелија Пругинић, Радмила Лазаревић.
- **Аналитичка обрада саставних делова серијских публикација:** Страхиња Косановић.
- **Библиотечке услуге за особе треће животне доби:** Жана Гњатовић, Бранислава Опачић, Весна Трифуновић, Аница Пријић, Адриен Галић, Зорка Исаков, Радмила Пајић, Горан Малбаша.
- **Употреба програмске опреме COBISS3/Позајмица:** Верица Сладојевић, Жана Гњатовић, Јелена Бачи.
- **COBISS3/Katalogizacija, napredni kurs:** Наташа Плавшић.
- **Унутреба програмске опреме COBISS3/Фонд:** Маја Влајнић.

ФИНАНСИРАЊЕ ТЕКУЋИХ ИНВЕСТИЦИЈА И ПРОГРАМА ЈАВНИ РАДОВИ

Уз минимална средства оснивача Библиотека је конкурсима у државним институцијама и фондацијама обезбедила средства за даље уређење и опремање Библиотеке и послове дигитализације кроз програме Јавних радова.

Национална служба за запошљавање	393.286,68 динара	Пројекат Јавни радови Старе новине Сомбора
Град Сомбор - буџет	250.000,00 динара	<i>Часопис за културу Домети</i>
Град Сомбор - буџет	1.000.000,00 динара	<i>Вељкови дани</i>
Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање АП Војводине	135.000,00 динара	<i>Часопис за културу Домети</i>
Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање АП Војводине	100.000,00 динара	<i>Вељкови дани</i>
Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање АП Војводине	123.000,00 динара	Набавка књига
Град Сомбор - буџет	1.000.000,00 динара	Набавка књига
Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање АП Војводине	40.000,00 динара	Суфинансирање матичне делатности
Министарство културе, информисања и информационог друштва РС	250.000,00 динара	<i>Од израде лутке до драмске игре</i>

ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ

Током 2017. године Библиотека је у оквиру своје основне делатности велику пажњу посветила организовању разноврсне програмске активности. Реализовани програми били су планирани, редовно одржавани, добро посећени и тематски разноврсни.

Поводом Националног дана књиге, Коло српских сестара у сарадњи са Градском библиотеком „Карло Бијелицки“, организовали су програм ***Знамените српкиње - Милица Стојадиновић Српкиња***. Учествовали су: Немања Симић, историчар, Данијела Ерор и ученици Музичке школе Петар Коњовић етномузиколошког смера у класи професора Иване Маџарац и Зорана Богдановића. Домаћини су били Наташа Олујић и Марко Булајић.

У Градској библиотеци организоване су трибине *Стипендије за школовање у Русији*, ***Лутријски виза програм*** за САД и трибина посвећена књизи „Под истим кровом“ аутора Амира Баитара из Сирије и Немца Хенинга Зусебаха и акцијом „Четири точка за једну књигу“. На Педагошком факултету у Спомен соби Норме и

Препарандије, одржане су трибине *Национална идеја Лазе Костића: између емоције и сумње и Русија, револуција и српски утисци*.

Многобројне промоције књига су у потпуности испуниле 2017. годину.

Прва промоција у 2017. години одржана је у јануару месецу и том приликом је, у сарадњи са Планинарским друштвом у Сомбору, представљена књига *Ђорђа Балића – Јанковац: планинарска прича*. Неколико дана касније, у препуној сали Дечјег одељења, престављена је књига Душка П. Секулића *Блогов колац* у издању Градске библиотеке. Књиге *Моноштор у повијести*, Марије и Мартина Шеремешкића представљена је у Моноштору 12. фебруара 2017. године у Дому културе и у Сомбору, 23. фебруара у сали Дечјег одељења. Књига је објављена крајем 2016. године у сарадњи УГ Урбани Шокци и Градске библиотеке Карло Бијелички.

Промоције поводом дана града Сомбора приређене у сали Дечјег одељења Библиотеке, испратила је многобројна публика. Промоција књиге *Сватовски обичаји сомборских и салашарских Срба староседелаца*, аутора Слободана Вукобратовића одржана је у четвртак, 16. фебруара 2017. године. У програму су учествовали Весна Марјановић, етнолог и рецензент, Снежана Писарић Милић, рецензент, Злата Ђерић, рецензент, Владимир Јерковић, уредник издања, Слободан Вукобратовић, аутор, Цецилија Томић. Програм је водила Владана Милић, а чланови КУД Раванград и ГНО Споменар су својим наступима употпунили програм. Промоција књиге *Повратак*, о глумцу Лазару Рајићу, коју је написао Борислав Косановић, одржана је 19. фебруара 2017. године. На промоцији су говорили Лазар Рајић, као главни јунак књиге, Предраг Јакшић и Борислав Косановић, аутор. Модератор промоције био је Миодраг Мића Јакшић, а посебан гост био је Џон Севиц, као један од јунака књиге.

Крајем фебруара сомборској публици свој роман *Усамљено дрво* представио је Пеђа Настасић.

Књига *Место у међави*, Александра Жикића о Милану Младеновићу, представљена је у марту месецу. На промоцији су поред аутора говорили Сандра Ранчић, новинарка и коауторка филма *ЕКВ - Као да је било некад* и глумица Лола Орловић. Овом приликом наступао је бенд *Long play*. У недељу 19. марта у Свечаној сали Градске куће, пред препуним аудиторијумом, одржано је представљање књиге *Сачекуша: на оловку опљачкали Србију*, аутора и самосталног издавача Предрага Јеремића.

У сарадњи са Женским Форумом СВМ организовано је поетско поподне поводом *Светског дана поезије* 21. марта у сали Дечјег одељења.

Традиционално је организована и промоција књиге добитника НИН-ове награде у свечаној сали Жупаније представљен је роман *Арзамас Иване Димић*. Програм је отворила и водила књижевница Нада Душанић, а о роману је говорила књижевна критичарка и уредница Радио Београда Тамара Крстић, нагласивши да награђена књига садржи у себи прозу, поезију и драму. Ауторка Ивана Димић је говорила о процесу стварања овог романа у два тока, а потом читала поједине одломке.

У априлу месецу представљена је књига *У замку замки: драмски и сценски потенцијал поезије и прозе за децу* Миливоја Млађеновића у Спомен соби Норме и Препарандије на Педагошком факултету у Сомбору. На промоцији су поред аутора говорили проф. др Љиљана Пешикан-Љуштановић, рецензент, проф. др Жељко Вучковић, декан Учитељског факултета, проф. др Тихомир Петровић. У сали Дечјег одељења Градске библиотеке „Карло Бијелички“ 18. априла је приређена промоција књиге „Сећања“ Јелене Глишин - Мијић (1932 - 2008). „Сећања“ су прозно дело писано деведесетих година прошлог века, као лични траг у ком ауторка прича о догађајима током свог живота, онако како их је памтила: о

традиционалним војвођанским породицама којих је све мање, о унуцима, празницима, ритуалима, обичајима, крштењима, женидбама, удадбама, сахранама, ослањајући се на сећања, а како би сачувала разне важне догађаје од заборавља. О књизи су говорили: Латинка Перовић, историчарка, Алексеј Кишјухас, социолог, Миливој Бешлин, историчар, Исидора Фарли и Надежда Мијић, унук Јелене Глишин - Мијић, а модераторка је била Моника Маширевић.

У јуну месецу организовано је неколико програма: промоција романа Лидије Ђирић *Реквијем за један дан*, промоција књиге *Дневник о Добрици Ћосићу* др Стојана Бербера и књижевно вече посвећено Милану Чолићу.

Месна заједница Бачки Моноштор и Градска библиотека Карло Бијелички организовали су промоцију књиге ***Шокачка народна ношња: Бачки Моноштор Душанке Дубајић***, у Сомбору, 6. јула 2017. године. О књизи су поред ауторке, говорили Владимир Јерковић, директор Градске библиотеке Карло Бијелички, Марија Сајдер, лекторка и Стипан Бенић, водитељ програма. Део традиције дочарала је Марија Туркаљ причом о ношњи која је била изложена, а песмама женска певачка група *Краљице Бодрога*.

У Риђици, 15. септембра, представљена је фотомонографија аутора Љубинка Кожула: **РИЂИЦА, СЕВЕРНА СВЕТОСТ**. Програм је одржан у Дому културе, а говорили су Владимир Јерковић, директор Библиотеке Карло Бијелички Сомбор, уредник и издавач, Миленко Б. Попић, песник, др Милан Божица, директор ХП, Сомбор и аутор. Програм је водила Драгана Ђапић, Културни центар *Лаза Костић* Сомбор.

Организатори промоције били су Градска библиотека Карло Бијелички Сомбор, Месна заједница Риђица и Културни центар Сомбор.

У сарадњи са ***Робмос продукцијом*** организована је промоција књиге ***Како кажеш да сам твој*** Горана Скробоње. Програм је одржан у понедељак, 30. октобра 2017. године, у 18h, у сали Дејег одељења Градске библиотеке. Промоцију је водила Сташа Стојисављевић, одломке из књиге читала је глумица Јелена Михајловић. За музички колаж био је задужен др Мирослав Стојисављевић.

Манифестације:

Сомборски књижевни фестивал

Фестивал је отворен документарним филмом „Шајтинац и три приче“, а пројекцији је присуствовао и један од аутора филма, Бошко Милосављевић. Осим самог писца, Угљеше Шајтинца, у филму се појављују и разни писци и критичари, као и његови сарадници и пријатељи који говоре о њему и његовој прози. Угљеша Шајтинац је добитник Европске награде за књижевност 2014. године за роман „Сасвим скромни дарови“, а такође је добитник Виталове награде и награде „Бора Станковић“. Шајтинац је прошле године био један од гостију првог Сомборског књижевног фестивала.

Намера Фестивала је представљање актуелне књижевне продукције, те су његови гости релевантна имена из домена поезије, прозе, драматургије и издаваштва – Владимир Арсенијевић, Марко Томаш, Јелена Ленголд, Звонко Карановић, Вуле Журић и Марјан Чакаревић – препозната од стране читалаца, критике и жирија најзначајнијих књижевних награда у земљи.

Уз овај примарни аспект Фестивала, одржан је и конкурс за другу књигу аутора млађих од 35 година који је јединствен у држави. Иако постоји већи број конкурса за објављивање прве књиге младих писаца, ниједан не решава тзв. проблем друге књиге, те је Сомборски књижевни фестивал понудио одговор на овај проблем. На наш конкурс пристигло је двадесет и шест рукописа, што је доказало да интересовање за овакву

врсту конкурса и подршке младим писцима не само да постоји, већ је и апсолутно неопходно. Жири конкурса (Бранислав Живановић, Душан Вејновић и Тамара Б. Крстић) издвојио је песнички рукопис Богови отворених прозора јагодинског песника Александра Петровића.

Дан Лазе Костића

Културна манифестација *Дан Лазе Костића* одржана је ове године по пети пут, у суботу трећег јуна, на дан када је давне 1909. године Лаза Костић завршио своју најлепшу песму *Santa Maria della Salute* и послао је Матици српској да се штампа у његовој последњој књизи песама. Организатори су били Градска библиотека „Карло Бијелицки“ и Удружење грађана „Раванградско пролеће“. Жири у саставу Предраг Богдановић Ци, Стојан Бербер и Владимир Јерковић одлучио је да Венац Лазе Костића ове године припадне новосадском песнику Јовану Зивлаку. Манифестација је започета полагањем венца на споменик Лази Костићу на Великом првославном гробљу, а настављена на Дечјем одељењу Градске библиотеке. Након беседе Владимира Јерковића о награди и потреби одржања традиције, и казивања Костићеве песме *Santa Maria della Salute*, проф. др Стојан Бербер је прочитао одлуку жирија (Предраг Богдановић Ци, Стојан Бербер и Владимир Јерковић) да ове године славодобитник буде новосадски песник Јован Зивлак, о којем је предочена и опширнија биографија. Након уручења награде (плакета и новчани износ) лауерат је читао своје стихове и беседио о Лази Костићу. О лауреатовом обимном и вредном делу говорио др Владимир Гвозден, књижевни критичар и наставник на Филозофском факултету у Новом Саду, а лепом угођају за публику допринели су и водитељка Ружица Парчетић, Хелена Раич, ученица Музичке школе и Ленка Настасић, ученица Гимназије „Вељко Петровић“. На завршетку манифестације отворена је и Песничка кутија, која ће у Градској библиотеци, на Позајмном одељењу, стојати до следеће године и у коју ће песници моћи да полажу своје љубавне стихове, који ће са пробрати од жирија и читати на наредни Дан Лазе Костића.

Ове године, у оквиру манифестације *Дан Лазе Костића* отварамо ПЕСНИЧКУ КУТИЈУ, место за љубавни стих.

Песничка кутија ће бити постављена на Позајмном одељењу Градске библиотеке *Карло Бијелицки*, на Главној улици, од 5. јуна. Кутија ће бити отворена до наредне године, како бисмо у њој сакупили што више стихова посвећених љубави. Жири ће изабрати најбоље стихове из кутије које ће аутори казивати на манифестацији *Дан Лазе Костића* 2018. године.

Било да поезију пишете дуго или ће вам ово бити први љубавни стих, кутија вас чека.

Фестивал епске и научне фантастике

Фестивал епске и научне фантастике „Сомбор 2017“ 19. и 20. августа 2017. године. У два фестивалска дана, у простору Културног центра „Лаза Костић“ у Сомбору, организоване су пројекције цртаних филмова за децу и младе, пројекције филмова, изложбе слика, промоције књига и стрипова, представљање издавачких кућа и сомборских књижара, боди арт цртање, КОСПЛЕЈ, турнир у *cardboard* играма, сајам књига, стрипова, плаката, фигурица и свега што је везано за фантастику, као и многа друга дешавања... У склопу фестивала, првог дана

организована је радионица за децу за прављењу фигура фантастичних бића, док је другог дана одржана радионица цртања свемирских бродова и научнофантастичних мотива.

XI Вељкови дани

Градска библиотека „Карло Бијелицки“ и Организациони одбор *Вељкових дана* приредили су *XI Вељкове дане* под покровитељством Града Сомбора и Покрајинског секретаријата за културу и јавно информисање.

Књижевна манифестација „Вељкови дани“ одржана је 14. и 15. децембра. 2017. године.

Први дан манифестације одвијао се у Великој сали Скупштине града и обележен је Округлим столом на тему „Родољубље Вељка Петровића“. Свечаност је, испред Библиотеке, отворила Марија Чачић, руководилац Завичајног одељења. Учесници Округлог стола били су проф. др Јован Пејчић, др Мићо Цвијетић и проф. др Миливоје Млађеновић. Уводно слово дао је проф. др Тихомир Петровић, председник Организационог одбора *Вељкових дана*, након чега је представио госте, а вече су обогатиле песме Вељка Петровића у интерпретацији студенткиња Педагошког факултета, Сање Марјановић и Милице Платише. На крају је представљен *Зборник саопштења са прошлогодишњих Вељкових дана*.

Други дан манифестације био је богато садржински испуњен.

Испред зграде Библиотеке, у подне, откривено је спомен-обележје Вељку Петровићу, дар граду Удружења грађана „Мој Сомбор“. Окупљеним грађанима обратио Игор Тумбас, председник Удружења. Свечаност је увеличала беседа о Вељку Петровићу коју је изговорио академик Миро Вуксановић. Споменик су открили представници УГ „Мој Сомбор“, градоначелница Душанка Голубовић и академик Миро Вуксановић. Догађај се завршио стиховима Вељка Петровића, са којима су наступили гимназијалци, Тања Недељков и Стефан Павловић. Градска библиотека уручила је плакету захвалности Удружењу грађана „Мој Сомбор“ за овај леп гест. Програм се наставио на Дечјем одељењу где је, најпре, представљен први *Књижевни годишњак* Гимназије „Вељко Петровић“ чији су издавачи Гимназија и Градска библиотека „Карло Бијелицки“. На промоцији су учествовали главни уредник часописа, Марко Милеуснић, наставник филозофије и ученици Гимназије чији су радови објављени у часопису.

Уследило је објављивање резултата Међународног конкурса *Голубић* за најуспелију причу ученика основних и средњих школа у нашој земљи и региону. Поред главне награде (*Гран при Голубић за 2017.*) која је припала Душану Цвијетићу, ученику Гимназије из Панчева, награђено је још девет ученика из Србије кроз три категорије. По уручењу награде и похвалница, присутни ученици су прочитали своје радове. Учесће у програму имале су чланице жирија за доделу награда, библиотекарке Радмила Лазаревић и Анђелија Пругинић као и председница комисије проф. мр Снежана Клепић.

У наставку програма приказан је филм „Карловачки доживљаји“, драматизација приче Вељка Петровића из архиве РТС-а.

У завршном делу манифестације, у Великој сали зграде Жупаније, представљен је књижевни портрет Давида Албахарија, добитника награде *Вељкова голубица* за 2016. годину. Тим поводом говорили су проф. др Михајло Пантић, проф. др Владимир Гвозден и Драган Бабић. Публици је представљена књига „Проза о прози: фрагменти о краткој причи“ Давида Албахарија, коју је објавила Градска библиотека као десету у низу едиције *Вељкова голубица*. Вече је водила библиотекар Марија Чачић.

Подунавски Дани Јаноша Херцега 2017.

Градска библиотека Карло Бијелицки приредила је *Подунавске дане Јаноша Херцега* под покровитељством града Сомбора.

Подунавски дани Јаноша Херцега одржани су 20. и 21. децембра 2017. године, у сали Дечјег одељења Градске библиотеке *Карло Бијелицки*.

У среду, 20 децембра, првог дана манифестације, приказан је документарни филм *Херцег Јанош*. Присутнима су се обратили академик **Јожеф Ј. Фекете** и **Золтан Шифлиш**, аутор филма.

Другог дана манифестације, након поздравне речи Иње Фирањ и Јожефа Ј. Фекетеа, уследило је уручење књижевне награде *Херцег Јанош*, за трајно животно дело, **Петеру Шинковичу**, књижевнику, новинару и публицисти из Сенте. О лауреату и његовом раду говорили су чланови жирија академик **Јожеф Ј. Фекете**, председник жирија, **Иштван Беседеш**, књижевник, уредници и издавач и др **Иштван Шилинг**, универзитски професор у пензији. Затим је уследио наступ сомборског џез бенда **The Hatt Matters**.

Награда је уметничко дело академског вајара **Петера Мраковића**, бронзана статуета коју су излили **Миладин и Страхинја Ђаковић**, добротвори награде из **ЗР Пеле** из Сивца.

Лауреат Петер Шинкович (Sinkovits Péter)

Одлука о Књижевној награди „Херцег Јанош“ 2017. г.

Чланови жирија Књижевне награде „Херцег Јанош“ (Иштван Беседеш, Јожеф Ј. Фекете – председник, Владимир Јерковић, Горан Малбаша и Иштван Шилинг) једногласно су донели одлуку да награду доделе **Петеру Шинковичу** (Sinkovits Péter), књижевнику, новинару и публицисти из Сенте. Радио је као новинар у недељнику „Dolgozók“, у дневном листу „Magyar Szó“ чији је био и главни и одговорни уредник, уредник области културе, затим десет година дописник из Будимпеште, након пензионисања пише колумне за лист.

Његов уређивачки и новинарски концепт је увек истицао личну посвећеност књижевности и уметности. Новинарски рад му није дао довољно простора за уметнички рад, али је ипак објављивао збирке поезије, прозном стваралаштву се могао посветити тек након пензионисања и постао плодан прозни стваралац и романописац.

Објавио је збирке поезије „Mélyrepülés“ „Drótsövény“ „Határsáv“, „Aragóniai galambok“, и збирку сабраних песама, романе „Vergilius a csatornában“ и „Orfeum“, један роман му је пред објављивањем, као и једна књига одабране публицистике.

Његове песме и прозу карактерише себи својствена поетика времена и простора. Све што се догађа са његовим пластично приказаним ликовима, најчешће сажима домаћим читаоцима познате просторе и доживљена времена, као да његови ликови путују кроз неко време сна, као и путници прекоокенског брода из романа „Orfeum“, који остварују своју слободу, или постају таоци времена историје.

Тежиште Шинковичеве лирске и прозне наративе је ипак на ономе што се догађа у души приказаних фигура током њихових свакодневница и тренуцима који мењају њихову судбину: за време људског поимања света и тражења одговора на онтолошка питања. Јер Шинкович – било да је реч о историји,

изложености свету, или о међуљудским односима – пише о судбини и питањима личног избора, заправо о Путу којим појединац креће.

Његова новија публицистика добија специфичну дубину кроз забележена филозофска питања.

А где је та нит која повезује Шинковича са Херцегом? У целом животном делу: бити новинар и бити слободан у том послу, бити књижевник са високим поетским стандардима, препознавање проблема историјског времена („Vergilius a csatornában”) и личне слободе која је ипак кодирана историјом и временом („Orfeum”).

Пројекције филмова:

- Пројекције руских цртаних филмова и филмова

У оквиру Дана руске културе у Градској библиотеци (од 10. до 13. априла) приказани су руски цртани филмови *Тајна треће планете*, *Иља Муромец и славуј разбојник*, *Камени цвет*, *Бајка о цару Салтану* и филмови, *Мала Москва*, *Пет невеста*, *Висоцки*, *хвала што си жив* и *Овде су зоре тихе*.

- Премијера филма *Од Алтернативе до Слободног краљевског града*

У понедељак 24. IV са почетком у 20 сати, на великој сцени Народног позоришта, одржана је пројекција документарног филма под називом *Од Алтернативе до Слободног краљевског града*. Филм су реализовали Градска библиотека „Карло Бијелцики“ у Сомбору и *Робмос* продукција уз техничку подршку *Вени Види Ваџи* продукције. Пре почетка пројекције, односно свечаности поводом обележавања датума када је краљевски комесар Јохан Стефан Колер и фактички тога датума свечано прогласио 1749. г. Сомбор Слободним и краљевским градом у приземљу фрањевачког самостана, пред пуним аудиторијумом сомборског театра присутнима су се обратили др Мирослав Стојисављевић, режисер, доц. др Милош Петровић, један од аутора књиге *Алтернатива, Повеља, Статут: нормативни акти сомборске локалне самоуправе у периоду од 1749. до 1918. г.* на основу које је формиран сценарио и директор градске библиотеке, коаутор поменуте књиге и писац сценарија, Владимир Јерковић. Свечаности су присуствовали и бројни званичници, представници Аустријског културног форума при амбасади аустријској, али и делегација угледних представника буњевачке заједнице предвођена председником Националног савета буњевачке националне мањине др Сузаном Кујунџић Остојић, која је похвалила, у своме обраћању, напоре Сомбораца да укажу, на чињенично установљен начин, на важне периоде у заједничком суживоту Буњеваца и Срба и изнела податак да од савета нису тражена средства и да су позвани као уважени гости, којима се на најлепши могући начин указује колико поштовање, толико и одаје почаст, управо на овакав начин, за пример. Пројекцији су присуствовали и представници Буњевачког медија центра и други представници ове националне заједнице, као и бројни представници верских заједница, удружења и друштава.

- *Слободна Зона*, 31. мај – 3. јун

Студио 5 у сарадњи са Градском библиотеком *Карло Бијелицки* организовао је једанаесту по реду турнеју путујућег филмског фестивала *Слободна Зона*. Приказани су филмови *Док отварам очи*, *Чујте и почујте* и *Под сунцем*.

Изложбе:

- Изложба *Уметност на љусци јајета* организована је у сарадњи са Центром за културу Буњеваца 7. априла 2017. године. Излагачи из Суботице и Сомбора приказали су специфичну уметност на љусци јајета - филигранску израду, сламарске радове, осликана јаја и златовез на љусци.

- Изложба: Сlike времена и догађаја на српском новцу
У петак 1. септембра 2017. године са почетком у 18 часова отворена је изложба *Сlike времена и догађаја на српском новцу: новац кнежевине и краљевине Србије* поводом обележавања манифестације *Дани европске баштине*. Ова изложба ауторско је дело Народне банке Србије и Сомбор је трећи град у којем је приказана.

- Изложба фотографија под називом *Раванградске приче: призори украдени од заборава*, Замбо Петра, отворена је у уторак 10. октобра, у сали Дечјег одељење Градске библиотеке (Трг цара Лазара број 3). Изложбу фотографија отворили су Владимир Јерковић, директор Градске библиотеке и Давид Кеџман Дако, књижевник.

- Изложба слика Јоване и Светлане Прерадовић
Сестре Јована и Светлана Прерадовић имају 14 и 13 година и одличне су ученице VIII разреда. Рођене су у Херцег Новом, а сликарством се баве од малих ногу. Нацртале су преко хиљаду цртежа и насликале 50 слика, њиховом омиљеном техником, уља на платну. Поред сликарства, интересује их фотографија, тренирају карате и савремени плес.

Ово им је прва самостална изложба и свечано је отворена у сали Дечјег одељења Градске библиотеке „Карло Бијелицки“, у четвртак, 19. октобра 2017. године.

- Путујућа изложба рокенрола
У четвртак, 23. новембра, с почетком у 19 часова, у сали Дечјег одељења Градске библиотеке отворена је изложба под називом **Рок музеј**. Изложба са својим експонатима приказује период стварања *rock and rolla* на овим просторима. На отварању изложбе наступили су Влада Џет Бенд, Бранко Марушић Чутура и Неозбиљни песимисти.

ДЕЧЈЕ ОДЕЉЕЊЕ

Међународни дан дечје књиге

У свету се од 1967. године 2. априла прославља Међународни дан дечје књиге. На тај дан је 1805. рођен Ханс Кристијан Андерсен, дански књижевник и прослављени писац за децу. Међународни дан дечје књижевности се прославља са циљем да се

промовише дечја књижевност и читање, као и да се скрене пажња јавности на потребе најмлађих читалаца.

Међународни дан дечје књиге и овај пут је обележен на Дечјем одељењу 02.04.2017 године, низом радионица за прваке из Основне школе *Аврам Мразовић* у Сомбору. Бесплатно уписани прваци упознати су са књижним фондом Дечјег одељења библиотеке, са акцентом на домаће актуелне писце за децу, као сто су Дејан Алексић, Весна Алексић, Бранко Стевановић, Игор Коларов, Урош Петровић, Јасминка Петровић, са циљем да се промовише дечја књижевност и читање, и да се скрене пажња и укаже важност развијања љубави према књизи.

Светски дан књиге и Дан планете Земље

Широм света па тако и код нас, 23. априла 2017 године на Дечјем одељењу Библиотеке обележили смо „Светски дан књиге и ауторских права“ који је установљен на Генералној конференцији УНЕСКО-а у Паризу 1995. године. Различитим програмима обележили смо дан када су преминули великани светске књижевности Мигел де Сервантес и Вилијам Шекспир.

Књига је предмет који крије неопипљиви бескрај. Истина је да се тај бескрај може назрети и у другим медијима, али човек је вековима уназад изградио један својеврстан однос са књигом, какав се гради са неким живим бићем које је својим постојањем човеков најбољи пријатељ. У складу са технолошким развојем, данас можемо рећи да је више него икада потребно усмерити пажњу на књиге као готов производ, али и на постојање текста и заштиту његовог ауторства.

Тим поводом посетили су нас ученици првог разреда Основне школе „Доситеј Обрадовић“ са њиховом учитељицом. На тему очувања природе читали смо разне занимљивости о биљкама, животињама, отпаду, загађивању воде и земље. Говорили смо о начину како свако од нас може да допринесе у очувању животне средине у свакодневном животу. На крају смо погледали сјајну емисију Бранка Коцкице на тему екологије *ЖИВОТ ВЕНЕ ОКО МЕНЕ*.

Промоција књиге „Урнебесна физика“

15. марта 2017 године посетио нас је Бранко Стевановић, један од аутора књиге „Урнебесна физика“, добитник бројних признања у сфери књижевности за децу. Тим аутора Светислав Пауновић, Бранко Стевановић и Игор Коларов „превели“ су закон физике у интерактивно, занимљиво и духовито штиво, одлучни да прогнају досаду из школског предмета који је неретко баук.

Промоцију су употпунили ученици и наставници Основних школа „Иво Лола Рибар“, „Аврам Мразовић“ о СОШО „Вук Караџић“.

Летње „библиотеуре“

Током летњег распуста сваког четвртка за наше читаче - малишане реализоване су Дечје радионице под називом „Морски свет“. Читањем, сецкањем и лепљењем дочарали смо чари мора и морског света. Деца различитог узраста имала су прилику да праве „морску диораму“, морске обележиваче, да сазнају занимљивости о шкољкама и прелепе поруке у боци које су наши другари оставили на Дечјем одељењу Библиотеке. Ширили смо љубав, другарство и добре вибрације. Учесници радионице били су малишани предшколског и школског узраста. Дечије одељење Библиотеке током распуста посетило је око 200 малишана.

Слике времена и догађаја на српском новцу 2017 год.

01.02.2017 године отворена је изложба *"Слике времена и догађаја"* на српском новцу: новац кнежевине и краљевине Србије, поводом обележавања манифестације *"Дани европске баштине"*. Ова изложба ауторско је дело Народне банке Србије. Сомбор је трећи град у коме је приказана ова изложба, у сали Дечјег одељења Библиотеке. Изложбу је отворио г. Марко Пурић, директор филијале Народне банке Србије за Војводину, прочитавши говор о мотивима настанка овакве изложбе, значају читавог наратива, улози новца, не просто као средства размене, плаћања и слично, него као медија у комуникацији са другим народима и непосредног приказа духа времена у којем је штампан и кован. Током трајања изложбе посетило нас је 474 ученика средњих и основних школа наше Општине.

Сомборска Библиотека у Лазаревцу на Међународном фестивал хумора за децу 2017 год.

У оквиру овог фестивал традиционално се додељује „Златно Гашино перо“ за укупан стваралачки допринос срећи детињства и *"Сребрно Гашино перо"* за најдуховитију и најхуманију књигу за децу издату у протеклој години.

Сомборска Библиотека је овај пут дала свој допринос учешћем њеног библиотекара у жирију за *"Сребрно Гашино перо"*. Вишемесечним ишчитавањем свих наслова за децу издатих 2016. године, њих преко педесет, консултовањем са осталим члановима жирија, уз много труда и одговорности, али и великог задовољства, одлука је једногласно донета. Жири у саставу библиотекара: Остоја Продановић из Ваљева, председник жирија, Марија Стиковић из Пријеполја, и Анђелија Пругинић из Сомбора, награду су доделили Весни Алексић за књигу ЛУДВИГ ван МОЦАРТ.

Гостовање загонетног Уроша Петровића

17.05.2017. године, тачно у подне, на Дечјем одељењу Градске библиотеке "Карло Бијелицки" гостовао је Урош Петровић, један од најистакнутијих српских писаца за децу. Једна промоција била је довољна да распири машту и загреје мозгове свих присутних, највише деце. Решили смо много загонетки, али много је и остало за решавање... Међу многобројним малишанима, њих преко стотину, нашло се неколико изузетно надарених за решавање Урошевих загонетних заврзлама, што је одушевило све присутне И самог аутора.

Дечја недеља 2017 год.

Први дан у оквиру манифестације *Дечја недеља 2017.* године, био је резервисан за дружење са *Дејаном Алексићем*, једним од најзначајнијих књижевних стваралаца млађе генерације. Читали смо причу о цару Азбучку Првом, мале огласе, правили *"жива"* слова, организовали такмичење у брзалицама и одгонетали загонетке. Наредни дан је одржана Луткарска представа *"Замислите"*, пројекат *ОД ИЗРАДЕ ЛУТАКА ДО ДРАМСКЕ ИГРЕ* под покровитељством Министарства културе републике Србије у области културних делатности деце и за децу и младе. Циљ

овог пројекта је био да се обнове старе и направе нове лутке, изради сценографија у ликовно- драмским радионицама за децу. У томе су нам помогли ученици другог разреда Основне школе "Братство јединство" са учитељицом Агицом Видаковић Јовановић.

Текст за луткарску представу написала је Милица Буча, васпитачица у пензији, по мотивима песме "Замислите" Душка Радовића. Класичну музику је одабрала и приредила Милена Буча. На неким од проба дечје представе присуствовао је и Немања Бакић, дипломирани глумац и члан ансамбла Народног Позоришта Сомбор, који је дао препоруке деци у вези са правилним изговарањем текста и који им је пренео вештине и технике из света глуме како би што боље одиграли улоге.

У Дечијој недељи угостили смо познату књижевницу *Весну Алексић*. Деца су имала прилике да чују зашто треба читати књиге, које све књиге је Весна написала и шта им она препоручује да читају. Књижевница је представила своје књиге и у разговору истакла значај читања и књиге која пружа нове авантуре сваком новом прочитаном страницом и може бити пријатељ, инспирација и учитељ. Основце је највише занимало шта књижевницу инспирише и подстиче на писање, како изгледа сам процес настанка књиге и које су њене омиљене књиге.

Сталне радионице

На Дечјем одељењу Библиотеке реализују се сталне радионице за предшколце и основношколце. Одржано је преко 70 радионица које су анимирале преко 2000 малишана. Идеје за радионице осмишљавају библиотекари запослени на Дечјем одељењу. Уз примену савремених метода учења, као и уз непресушну креативност библиотекара и уз сталну сарадњу васпитача и учитеља, желимо да код деце подстакнемо машту и наведемо их на размишљање, развијемо моторику, појачамо њихову концентрацију и на прави начин усмеримо њихову пажњу, и научимо их свакодневним вештинама и самосталности.

Осећања, Пантомима, Пет чула, Бонтон, Тематске квиз радионице, Круг пријатељства, Ускршња радионица, Кад порастем бићу..., Новогодишње радионице, су наше сталне радионице. Библиотекари на Дечјем одељењу наше Библиотеке бележе сталне групне посете малишана предшколског и школског узраста.

Учешће многобројних малишана у програмима Библиотеке причињава задовољство, како деци тако и свим запосленим на Дечјем одељењу.

Голубић

међународни конкурс за најуспелију причу, 15.12. 2017.

На конкурс је пристигло више од 300 радова из земље и иностранства. Иновативност, стил, правопис, те мерила креативног и оригиналног рукописа одредили су редослед награда.

Жири: председница: мр Снежана Клепић, професор српског језика и књижевности, чланови: Анђелија Пругинић, библиотекарка и Радмила Лазаревић, библиотекарка.

Гран при Голубић 2017

„Без имена“, Душан Цвијетић, 3. разред Гимназија „Урош Предић“, Панчево

Прва категорија:

1. „Буди звезда која воли“, Андреј Милетић, 3. разред ОШ "Станислав Сремчевић", Крагујевац

2. „Госпа Натина авантура“, Анђела Перић, 2. разред ОШ „Дража Марковић Рођа“, Смољинац,
3. „Бајка о Сунцу“, Теодора Вулин, 4. разред ОШ „Стевица Јовановић“, Панчево

Друга категорија:

1. „Сан на јастуку који су појели мољци“, Вук Димитријевић, 6. разред ОШ „Милунка Савић“ Витановац, Краљево,
2. „Сокоћала“, Урош Тирнанић, 7. разред ОШ „Ратко Митровић“, Нови Београд
3. „Кад лишће опада“, Богдана Јовановић, 6. разред ОШ „Бранко Радичевић“, Седларе

Трећа категорија:

1. „Савршен живот“ Ана Гвозденовић, 3. Разред Математичка гимназија, Београд,
2. „Човек сам ту и смем да будем то“ Тијана Митровић, 4. разред, Гимназија Ивањица
3. „Све што у животу ткаш, вежи конач за небо“, Дуња Димитријевић, 4. разред, Гимназија Ивањица

ЗАВИЧАЈНО ОДЕЉЕЊЕ

У 2017. години фонд Завичајног одељења приновљен је са 104 монографске публикације, тако да на крају године, по инвентару, поседује 5994 књига. Поред обраде текуће грађе, извршена је рекаталогизација фонда старе и ретке књиге. Наслови и основни подаци публикација целокупног раритетног фонда унети су у Електронски регистар старе и ретке библиотечке грађе од изузетног и великог значаја на подручју Србије. Приликом уношења уочено ја да одређен број књига из наше библиотеке није регистрован у другим библиотекама.

Настављен је рад на скенирању публикација из завичајног и раритетног фонда, како би биле доступне у дигитализованом облику. Најпре су издвојене публикације завичајних аутора које припадају збирци раритета.

Почетком године, кроз писане медије, промовисана је најстарија књига Библиотеке, Зборник Божицара Вуковића из 1538. године, као и раритетне књиге које су биле на рестаурацији и конзервацији у Библиотеци Матице српске. Књиге из овог фонда, кроз организоване посете, видели су група предшколаца, студенти Педагошког факултета и гостујући студенти из Русије.

Мирјана Јосић, супруга књижевника Мирослава Јосића Вишњића (Стапар, 1946 - 2015) поклонила је Библиотеци део његове заоставштине те је успостављен договор о формирању легата. Поред великог броја ауторских књига, легат садржи монографске и серијске публикације, највећим делом из области књижевности, али и различитих научних области. Започет је рад на каталогизацији те грађе и до сада је унесено 184 библиографских јединица.

Руководилац одељења, Марија Чачић, у октобру је присуствовала међународној конференцији под називом „Посебне збирке у контексту заштите културне баштине и као подстицај културног развоја“, одржаној у Народној библиотеци Србије. Циљ тродневне конференције био је промовисати развој, унапређење и значај посебних збирки које због својих специфичности имају важно место у баштињењу и развоју културе. Велики број стручњака из региона и иностранства излагало је своје радове о актуелностима и могућностима у управљању посебним збиркама.

Лепосава Кљаић, проф. историје у пензији, поклонила је Библиотеци збирку ауторских књига, претежно биографије заслужних Сомбораца и Новосађана. Књиге су преузете у

њеном дому у Новом Саду и тим поводом уручена је захвалница госпођи Кљаић у име Библиотеке. Након електронске обраде, поклоњене књиге чиниће део Завичајне збирке. Марија Чачић је, током октобра и новембра, била ангажована на организовању књижевне манифестације *Вељкови дани* на којој је имала учешће и као водитељ програма. У истом периоду обављала је послове лектуре и коректуре *Зборника саопштења* са прошлогодишњих *Вељкових дана*.

ПРОГРАМИ НАРОДНИХ КЊИЖНИЦА И ЧИТАОНИЦА У СЕЛИМА

Алекса Шантић

Одржано је: 7 радионица са децом предшколског и основношколског узраста. Укупно је учествовало укупно 189 деце; 1 књижевно вече – промоција ромна Бранислава Косановића *Под сјенком букове шуме*.

Бачки Брег

Одржане су 2 радионице за децу, 28 учесника.

Бачки Моноштор

Одржана је 1 радионица намењена деци.

Бездан

Одржана је 1 радионица и 1 изложба пирографских радова.

Гаково

Кљајићево

Одржане су по 1 радионица и 1 трибина *Ко је убио Југославију* – промоција књиге др Стојана Бербера *Сведок времена* (пored аутора учествовао је и Борислав Станичков).

Риђица

Светозар Милетић

Одржана је 1 изложба пирографија Душанке Милићевић.

Станишић

Одржане су 3 радионице у којима је учествовала 22 детета.

Стапар

Одржана је 1 радионица за предшколце, њих 28.

Телечка

Одржане су по 1 радионица за децу и 1 изложба пирографских радова.

Чонопља

У огранку су се редовно одржавали часови у оквиру курса енглеског језика намењеног житељима села. Приређено је 5 изложби (слика Душанке Милићевић, Иване Шарчевић, Дивне Лучић Јовчић, Кори Четвен и Бранка Маравића). Одржане су 2 књижевне вечери (Бранислав Косановић *Под сјенком брестова*, Дивна Лучић Јовчић *Ветру обећана*) и 1 радионица за децу.

АКТИВНОСТИ НА ОДЕЉЕЊИМА

Дечје одељење – одржано је 63 различите радионице.

Позајмно одељење - Све време упоредо са радом са читаоцима, сређивање фонда и његово чишћење, учешће у процесу избора наслова нових књига за набавку.

Научно одељење

Упоредо са својим редовним пословима, библиотекари су обављали и следеће:

Натша Плавшић - организовала је отварање и рад библиотечке књижаре у којој је повремено и радила на продаји књига.

Горан Малбаша - радио је лектуре и коректуре за потребе издавачке делатности Библиотеке – књиге и *Домети*.

Марина Брња - обављала је послове који се тичу уређивања текстова које је конвертовала помоћу OCR-програма.

Горана Копоран – писала је биографије аутора за књигу *Историја Сомбора* и радила је на конкурсној документацији за пројекте Министарства културе; ангажована је у оквиру пројекта *ЕУТЕКА*. Заједно са другим библиотекарицама из Србије посетила је институције Европске уније у Бриселу.

Матична служба

Зорка Исаков – радила је лектуре и коректуре библиотечке документације, књига и текстова за потребе издавачке делатности Библиотеке.

Завичајно одељење

Марија Чачић – организовала је и водила *Вељкове дане*; лекторисала је и уредила коректуру текстова за *Зборник саопштења са десетих Вељкових дана*.

УПРАВНИ И НАДЗОРНИ ОДБОР БИБЛИОТЕКЕ

У протеклој години на седницама Управног и Надзорног одбора Библиотеке разматрана су важна питања, и донешене су значајне одлуке:

Управни одбор Градске библиотеке *Карло Бијелицки*

- Усвајање Извештаја о раду Градске библиотеке „Карло Бијелицки“ за 2016. годину;
- Усвајање Завршног рачуна Библиотеке за 2016. годину са финансијским показатељима;
- Усвајање Плана јавних набавки Библиотеке за 2017. годину;
- Одлука о прихватању понуде за издавање пословног простора Градске библиотеке „Карло Бијелицки“;
- Усвајање предлога Програма рада Градске библиотеке „Карло Бијелицки“ за 2018. годину;
- Усвајање предлога финансијског плана Градске библиотеке Карло Бијелицки за 2018. годину;
- Усвајање Правилника о накнадама трошкова и примањима запослених у Градској библиотеци „Карло Бијелицки“;
- Избор –предлог кандидата за директора Градске библиотеке „Карло Бијелицки“
- План јавних набавки Градске библиотеке „Карло Бијелицки“ за 2018. годину.

Надзорни одбор Градске библиотеке *Карло Бијелицки*

- Конституисање Надзорног одбора Градске библиотеке „Карло Бијелицки“;

СИНДИКАТ 2017. године

Синдикати јавних служби заједнички су заступали интересе о побољшању материјалног, економског и друштвеног положаја запослених у институцијама културе.

Редовна изборна Скупштина НСЈСВ одржана је октобра 2017. године у Сомбору, на којој је и НСРКВ имао свог делегата. Независни синдикат просветних радника Војводине (НСПРВ) и Независни синдикат радника културе Војводине (НСРКВ) су проширили своје активности, удружујући се са колегама из другог дела Србије и оснивајући гранске синдикате у просвети (СРПС) и култури (НСРКС), пошто су нам интереси исти а проблеми заједнички.

Градска библиотека „Карло Бијелицки“
в.д.директора Наташа Туркић

