



Република Србија  
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ  
И ИНФОРМИСАЊА**

Број: 500-01-2/2020-07

Датум: 14.5.2020.

**Београд**

Влајковићева 3

На основу члана 23. Закона о државној управи ( „ Сл.гласник РС“, бр.79/2005, 101/2007, 95/2010, 99/2014, 47/2018 и 30/2018- др. Закон) и сагласности Кризног штаба за сузбијање заразне болести COVID-19, 08 број: 53-3741/2020-3 од 12.маја 2020. године , министар културе и информисања доноси

**Препоруке за наставак припремног процеса извођача уметничке игре – класичан балет, народна игра, савремена игра и осталих културних програма и културних садржаја – мјузикл и пантомима у свим установама културе ради примене мера превенције и смањења ризика преношења и ширења заразне болести „COVID – 19“, изазване вирусом „SARS – COV – 2”**

1. Наставак припремног процеса (у даљем тексту: проба) извођача уметничке игре - класичан балет, народна игра, савремена игра и осталих културних програма и културних садржаја – мјузикл и пантомима (у даљем тексту: играчи) и лица која учествују у њиховој припреми (у даљем тексту: репетитори и корепетитори) у културним областима Републике Србије почиње од 11. маја 2020. године у свим установама културе чији је оснивач Република Србија, аутономна покрајина и јединица локалне самоуправе.
2. Пробе свих играча и репетитора и корепетитора из тачке 1. ове препоруке, могу се наставити након укидања ванредног стања у Републици Србији, уколико се од стране свих субјеката (играчи, репетитори и корепетитори, овлашћена лица у установама културе, овлашћена лица објеката у којима се изводе пробе) омогући придржавање свих услова и мера утврђених овом препоруком.
3. Играчи и репетитори и корепетитори при доласку, одласку и током пробе треба да се придржавају следећих препоручених мера:

– играчима и репетиторима и корепетиторима се препоручује да на пробу долазе појединачно по могућности у опреми за пробу уз избегавање коришћења просторија свлачионице;

– коришћење заједничких, помоћних просторија, као што су свлачионице, туш кабине и сл. могуће је само уколико постоји могућност да се након сваког коришћења изврши дезинфекција те просторије;

– када год је могуће, пробе треба организовати на отвореном простору;

– током појединачних проба препоручује се да играчи држе размак од минимум три метра;

– за пробе у контактним играма где није могуће држати физичку дистанцу између репетитора и корепетитора и играча, препоручује се да увек исти репетитори и корепетитори и играчи реализују пробу;

– играчи треба да користе своја лична средства за хигијену (сапуни, пешкири и др.);

– током пробе играч треба да користи само своју боцу за воду и не треба да је дели ни са ким другим (исто се односи и на храну коју евентуално користи током пробе);

– када није на проби играч треба да се придржава свих мера физичког размака као мере превенције у Републици Србији ради спречавања ширења заразне болести „COVID – 19”, изазване вирусом „SARS – COV – 2”.

4. Препоручује се да организатори пробе у сарадњи са одговорним лицима и руководством установа културе обезбеде следеће услове, односно да предузму следеће мере:

– за сваку пробу треба да се успостави систем вођења евиденције вежбања (подаци о репетитору, корепетитору, играчима, техничком особљу и другом особљу које учествује у реализацији проба, време проба, место извођења проба) ради накнадно ефикаснијег епидемиолошког праћења контаката у случају појаве заразне болести „COVID – 19”, међу лицима који су присуствовали проби.

– при доласку на пробу, организатор пробе треба да прикупи информације од сваког играча, репетитора и корепетитора, осталог техничког и другог особља које учествује у реализацији пробе о постојању неког од симптома који може указати на инфекцију изазвану вирусом „SARS – COV – 2” (температура, кашаљ, малаксалост, отежано дисање и др.), те уколико постоји било који симптом играч не би требало да буде пуштен у објекат, односно играч треба да се удаљи са пробе и упути надлежном лекару;

– уколико се током пробе појави било који симптом који указује на заразну болест „COVID – 19”, односно инфекцију било ког играча, репетитора и корепетитора, техничког или другог особља на проби, проба треба да се одмах прекине, а лице са симптомима упути лекару;

– организатор пробе треба да обезбеди посебну корпу у коју се бацају сва потрошена пластична и друга амбалажа, као и папирне мараме – убруси и чији садржај се, након пробе, ставља у посебно затворену пластичну кесу која се потом одлаже као комунални отпад;

– у објекту где се проба одржава треба да буду постављена средства за дезинфекцију руку;

– пре почетка и након завршетка пробе, организатор пробе треба да дезинфикује реквизите које су коришћени на проби;

– пре и након сваке пробе реквизити који се користе на проби треба да буду дезинфиковани средством с најмање 70% алкохола;

– организатор пробе треба да о свакој одржаној проби води посебну евиденцију у којој се морају навести имена свих лица која су била присутна ради накнадног, евентуалног, епидемиолошког праћења контаката;

– организатори пробе у сарадњи са руководством објекта треба да обезбеде да временски размак у распореду између две пробе буде минимално 15 минута;

– све затворене просторије које користе играчи, репетитори и корепетитори, техничко или друго особље треба да буду редовно проветраване природним путем, отварањем врата и прозора, а уколико временске прилике дозвољавају прозори могу бити стално отворени, како би се обезбедила природна вентилација;

– употреба централне климатизације није препоручљива.

5. Препоручује се свим установама културе и осталим субјетима у култури (културно-уметничка друштва и др.), да када год је то могуће, организују контролисане (карантинске) кондиционе припреме својих играча у ком случају треба да предузму следеће мере:

– сви играчи, репетитори и корепетитори и остала лица која су укључена у контролисане (карантинске) припреме, као и организатори пробе треба да се придржавају свих мера утврђених овом препоруком, за све време трајања припрема;

– сва лица која раде у објектима које користе играчи и репетитори и корепетитори (рецепционери, конобари, кувари, лица ангажована за одржавње чистоће и др.), треба све време да носе заштитне маске и поштују све остале утврђене мере превенције у Републици Србији ради спречавања ширења заразне болести „COVID – 19”.

МИНИСТАР  
  
Владан Вукосављевић