**Г Р А Д С О М Б О Р**



www.sombor.rs

НАБАВКА по члану 27. став 1. тачка 1. ЗЈН: КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН- Урбанистичко-архитектоснки конкурс за израду идејног решења партерног уређења Трга Светог Тројства у Сомбору

**РАСПИС КОНКУРСА**

**Број набавке: 404-38/2023-VIII**

**Број предмета подносиоца захтева: 35-92/2022-XVI**

**Дана: 28.04.2023.год.**

**Сомбор**

**април, 2023. године**

**РАСПИС КОНКУРСА**

|  |
| --- |
| ПОДАЦИ НАРУЧИОЦА: |
| Назив: | **ГРАД СОМБОР** |
| Адреса: | **ТРГ ЦАРА УРОША БР.1, 25 000 СОМБОР** |
| ПИБ | **100123258** |
| Интернет страница: | [**https://www.sombor.rs/**](https://www.sombor.rs/) |
|  |  |
|  |  |
| ПОСТУПАК ЈАВНЕ НАБАВКЕ: | **КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН- поступак у коме се додељују награде учесницима** |
| НАЗИВ КОНКУРСА ЗА ДИЗАЈН: | **Урбанистичко-архитектоснки конкурс за израду идејног решења партерног уређења „Трга Светог Тројства“ у Сомбору** |
|  |  |
|  |  |
| ВРСТА КОНКУРСА ЗА ДИЗАЈН: | **ОТВОРЕНИ, АНКЕТНИ, ЈЕДНОСТЕПЕНИ, АНОНИМАН** |
| \* **Отворени**- на конкурсу могу учествовати сва заинтересована лица, која испуњавају услове конкурса.\* **Анкетни-** одабрана идејна решења ће служити за даљу израду планске и пројектне документације или дефинисање пројектног задатка.\* **Једностепени**- програм намене и садржаја је јасно постављен\* **Анонимни**- анонимност се мора поштовати у поступку конкурса за дизајн. Учесници конкурса су анонимни до објављивања резултата конкурса. Анонимност се нарочито обезбеђује забраном изношења претпоставки о идентитету учесника конкурса. Ова забрана се односи на сва лица која учествују у поступку како код Наручиоца (Града Сомбора), тако и међу учесницима конкурса. Учесници могу, приликом предаје рада, захтевати да по објављивању резултата конкурса остану анонимни. |
|  |  |
| ПРЕДМЕТ И ЦИЉ КОНКУРСА:  | **Предмет Конкурса: Трг светог Тројства у централној зони у Сомбору****Циљ Конкурса: прикупљање решења и идеја и одабир идејних решења за партерно уређење Трга Светог Тројства у Сомбору за даљу разраду планске и пројектне документације** |
|  |  |
| ОПИС КОНКУРСНОГ ЗАДАТКА: | **Израда идејног решења за партерно уређење платоа Трга Светог Тројства у Сомбору.** **У склопу задатка партерног уређења дати предлог уређења, реконструкције и ревитализације постојећих зелених површина и зеленила, предлог за формирање нових зелених површина и зеленила, предлог поплочања и употребе урбаног мобилијара а уз поштовање услова, захтева и ограничења важећег урбанистичког плана, ималаца јавних овлашћења, надлежних институција и Наручиоца.** |
|  |  |
| УСЛОВИ КОНКУРСА: | **Право учешћа на конкурсу имају сва заинтересована физичка и правна лица која испуњавају следећи услов:****- да аутор или ауторски тимови који учествују на конкурсу имају најмање једног дипломираног инжењера архитектуре који представља тим.****Одабрана идејна решења исплатом награде и откупа постају власништво Наручиоца (Града Сомбора) и послужиће као основ за даљу разраду и израду планске и техничке документације.****Наручилац није у обавези да ангажује аутора/ауторски тим за даљу разраду и израду планске и техничке документације.****Предајом рада сваки учесник прихвата услове овог конкурса.** |
|  |  |
| ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСУ: | **Конкурсни рад мора бити достављен на време и на начин утврђен овим Расписом.****Конкурсни рад мора бити израђен у складу са техничким захтевима и да садржи све делове који су одређени овим Расписом односно конкурсном документацијом.** |
|  |  |
| САСТАВ ЖИРИЈА: | 1. **Елвира Драгић дипл.инж.арх.- председник Жирија**

**Весна Арнаут, дипл.инж.арх.- заменик председника** 1. **Милана Вејин, дипл.инж.пејс.арх. и хорт.- члан**

**Надежда Радојевић, дипл.инж.пејс.арх.- заменик члана**1. **Драгана Сиљановић Козодеровић, дипл.инж.арх.- члан**

**Вираг Милошев, мастер инж.арх.- заменик члана**1. **Јелена Јокић Радонић, дипл.инж.хорт.- члан**

**Душан Ландека, дипл.инж.шумарства- заменик члана**1. **Синиша Борота, мастер.соц.- члан**

**Милован Топић, дипл.еколог- заменик члана**  |
|  |  |
| СПРОВОДИЛАЦ: | **Одељење за финансије Градске управе Града Сомбора****Маријана Рилке- службеник Одељења за финансије****Драгана Мирковић Ристановић- службеник Одељења за финансије** |
|  |  |
| ИЗВЕСТИЛАЦ: | **Одељење за комуналне делатности, имовинско- правне и стамбене послове Градске управе Града Сомбора****Дарија Павловић- службеник Одељења за комуналне делатности, имовинско правне и стамебене послове** |
|  |  |
| ДА ЛИ ОДЛУКА ЖИРИЈА ОБАВЕЗУЈЕ НАРУЧИОЦА: | **Одлука Жирија обавезује Наручиоца** |
|  |  |
| САДРЖАЈ КОНКУРСНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ: | 1. **РАСПИС КОНКУРСА**
2. **КОНКУРСНИ ЗАДАТАК**
 |
|  |  |
| ПРЕУЗИМАЊЕ КОНКУРСНЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ: | **Конкурсна документација се може преузети електронским путем са интернет странице Наручиоца без накнаде и то:** [**https://www.sombor.rs/gradska-uprava/javne-nabavke-2/javne-nabavke-u-toku-sl-glasnik-rs-broj-91-2019/**](https://www.sombor.rs/gradska-uprava/javne-nabavke-2/javne-nabavke-u-toku-sl-glasnik-rs-broj-91-2019/) |
|  |  |
| КОНКУРСНИ РОКОВИ: |  |
| РОК ЗА ПРЕДАЈУ РАДОВА: | **23.06.2023.године до 11.00 часова на писарници Градске управе Града Сомбора, шалтери 10,11,12** |
|  |  |
| РОК ЗА ДОДАТНА ПОЈАШЊЕЊА У ВЕЗИ СА СТРУЧНИМ ПИТАЊИМА: | **До 26.05.2023.године** |
|  |  |
| РОК ЗА ОБЈАВЉИВАЊЕ ОДГОВОРА НА СТРУЧНА ПИТАЊА: | **До 02.06.2023.**  |
|  |  |
| РОК ЗА ДОДАТНА ПИТАЊА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ ТЈ. КОНКУРСНОГ РАДА: | **Најкасније 6 дана пре истека рока за предају радова** |
|  |  |
| РОК ЗА ОБЈАВЉИВАЊЕ ОДГОВОРА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ ТЈ. КОНКУРСНОГ РАДА: | **Најкaсније 3 дана од дана пријема питања** |
|  |  |
| РОК ЗА ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВ КОНКУРСНОГ РАДА: | **У року за предају конкурсног рада** |
|  |  |
| РОК ЗА ДОНОШЕЊЕ И ОБЈАВУ ОДЛУКЕ О ДОДЕЛИ НАГРАДА И ОТКУПА НАРУЧИОЦА: | **У року од 30 дана од дана предаје конкурсних радова** |
|  |  |
| РОК ЗА ЈАВНО ИЗЛАГАЊЕ РАДОВА: | **Најкасније 30 дана од дана објављивања одлуке о додели награда и откупа**  |
|  |  |
|  |  |
| САДРЖАЈ КОНКУРСНОГ РАДА: | **Конкурсни рад садржи једно решење и варијанте нису дозвољене.****Конкурсни рад садржи: текстуални, нумерички и графички део.****Конкурсни рад се израђује у штампаном и дигиталном облику.****Конкурсни рад не сме да садржи податке којима би се прекршила анонимност.** |
|  |  |
| НАЧИН ТЕХНИЧКО-ОБЛИКОВНЕ ОБРАДЕ КОНКУРСНОГ РАДА: | **Конкурсни рад се предаје/израђује на српском језику.****Штампани облик конкурсног рада је свеска/елаборат А3 формата која обавезно има следећи садржај: текстуални део са нумеричким делом и умањеним графичким прилозима.** **Свеску/елаборат А3 формата Учесници могу употпунити фотографијама, скицама, графиконима и другим садржајем који ће омогућити Жирију јасније сагледавање идеје и решења.****Доставља се шест истоветних примерака свеске/елабората А3 формата у штампаном облику.****Дигитални облик је CD, DVD или USB са следећим садржајем:** **- горе наведена свеска/елаборат конкурсног рада у формату pdf.** **- графички прилози у формату pdf. и dwg. pln. и сл.,** **Доставља се један CD, DVD или USB са наведеним садржајем у дигиталном облику.****Обавезни формат је pdf. у резолуцији 350 dpi док остале формате могу заменити слични.****Свеска/елаборат А3 формата као и сваки графички, текстуални и нумерички прилог у pdf. формату мора бити означен шифром у горњем десном углу и редним бројем прилога у доњем десном углу.****Шифра се мора налазити на свим прилозима рада, на запечаћеним ковертама, запечаћеном омоту и свим изјавама.****Шифру мора да чини шест карактера (цифара и слова) и одређује је Учесник.****Запечаћена коверта са ознаком "АУТОР" садржи шифром означену изјаву Учесника о прихватању услова конкурса и начина расподеле награда;****Запечаћена коверта са ознаком "КОНТАКТ" садржи податке о адреси на коју се, након конкурса, доставља конкурсни рад.****У запечаћеном омоту се заједно предају:*** **Шест штампаних свески/елабората А3 формата конкурсног рада;**
* **Један CD, DVD или USB са дигиталним садржајем конкурсног рада;**
* **Запечаћена коверта са ознаком „АУТОР“**
* **Запечаћена коверта са ознаком „КОНТАКТ“**
 |
|  |  |
| ПРЕПОРУКЕ НАРУЧИОЦА МЕРОДАВНЕ ЗА КОНКУРСНИ ЗАДАТАК: | **- препорука Наручица је да се идејним решењем предвиди минимална али ефектна интервенција у простору и концепцији трга уз уважавање потреба грађана и досадашњег коришћења истог (манифестације, фестивали, концерти...).** |
|  |  |
| КРИТЕРИЈУМИ ЖИРИЈА ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ КОНКУРСНОГ РАДА: | 1. **ЕСТЕТСКИ КРИТЕРИЈУМ**

оригиналност, иновативност и уметничка вредност, изворност и креативна посебност, целовитост и доследност решења, уклопљеност у културно- историјску амбијенталну целину и јавни простор у окружењу, степен очуваности аутентичности простора и материјализације, ниво истраживачког приступа у решењу, заступљеност принципа заштите културног наслеђа и споја историјског, грађевинског и хортикултуралног наслеђа Сомбора;1. **ПРОСТОРНИ КРИТЕРИЈУМ**

процена квалитета решења са аспекта архитектонске и урбанистичке организације простора и функционалне повезаности различитих намена, односа делова и целине простора и објекта, просторни комфор, квалитет простора, инжењерска рационалност и техничка изводљивост;1. **ПРОГРАМСКИ КРИТЕРИЈУМ**

процена функционалности и функционалне оправданости решења са аспекта изградње, експлоатације и рационалног коришћења простора, процена поштовања и задовољења конкурсног задатка;1. **ЕКОЛОШКИ КРИТЕРИЈУМ**

однос према заштити, очувању и унапређењу квалитета животне средине, одрживост решења и коришћење обновљивих извора енергије;1. **ЕКОНОМСКИ КРИТЕРИЈУМ**

процена економичности и ефикаснсти, економски аспекти пројектованог решења, економска адекватност решења конкурсном задатку, рационалност и практичност, поузданост у коришћењу и експлоатацији (огледа се кроз достављен оквирни предмер и предрачун радова у нумеричком делу рада);Максималан број бодова по задатом критеријуму је 20 бодова.Учеснику може бити додељено максимално 100 бодова. |
|  |  |
| ВРСТА И ВИСИНА НАГРАДА И ОТКУПА: | **ПРВА НАГРАДА: 170.000,00 РСД у нето износу****ОТКУП 1: 75.000,00 РСД у нето износу****ОТКУП 2: 75.000,00 РСД у нето износу** |
|  |  |
| ПОСТКОНКУРСНЕ АКТИВНОСТИ: |  |
| ЈАВНО ИЗЛАГАЊЕ КОНКУРСНИХ РАДОВА: | **Наручилац јавно излаже све пристигле конкурсне радове, најкасније 30 дана од дана објављивања одлуке о додели награда и откупа.****Радови се излажу у дигиталном облику на сајту Наручиоца.** |
| ПОВРАТАК РАДОВА: | **Награђене и откупљене радове задржава Наручилац.****Ненаграђени и неоткупљени радови се преузимају у року од 15 дана од дана објављивања радова.** |
| ПРАВНЕ И ФИНАНСИЈСКЕ ПОСЛЕДИЦЕ ВЕЗАНЕ ЗА ВРСТУ И ВИСИНУ НАГРАД И ОТКУПА: | **Сви учесници равноправно конкуришу за награде на Конкурсу.****Жири ће расподелу награда извршити у свему према одредбама Правилника о конкурсима из области архитектуре и урбанизма, са могућношћу и другачије расподеле награда у оквиру предвиђеног наградног фонда.****Жири ће доделити једну прву награду, при чему има право да преостали фонд награда расподели и другачије од наведеног.****Жири ће све одлуке доносити већином гласова.****Све награде, учесницима исплаћује Наручилац (Град Сомбор).** **Исплата награда у нето износу са увећаним припадајућим порезима и доприносима/са урачунатим ПДВ-ом, ће се извршити преносом средстава на текући рачун аутора/правног лица, у року од 45 дана од дана објављивања одлуке о додели награда и откупа и закључења уговора.** |
| АУТОРСКА ПРАВА: | **Аутор Конкурсног рада је учесник који је израдио конкурсни рад и тиме под својим именом објавио ауторско дело чином предаје на Конкурс.****Ауторски тим чине потписници Конкурсног рада, коаутори, и тиме носиоци свих заједничких ауторских права.** **Предајом Конкурсног рада аутори (ауторски тим) уступа пренос свих имовинских права аутора Наручиоцу (Граду Сомбору) уколико је предметни рад награђен или откупљен.****Награђене и откупљене радове Наручилац може користити у целини или у деловима и кроз израду планске и пројектне документације биће прилагођени ситуацији на терену тј. просторним и техничким могућностима и ограничењима.****Наручилац није у обавези да ангажује аутора/ауторски тим чији је рад награђен или откупљен за даљу разраду и израду планске и пројектне документације.** |
| САДРЖАЈ ИЗЈАВЕ УЧЕСНИКА: | **Изјава учесника садржи имена и адресе аутора конкурсног рада и сарадника укључених у израду Конкурсног рада.****Ауторски тим (коаутори) или правна лица која учествују у својству Учесника обавезно наводе лице овлашћено за заступање.****Изјавом Учесник потврђује:****1) да испуњава услове за учешће у складу са условима Конкурса;****2) сагласност са условима конкурса одређеним у Распису;****3) сагласност са евентуалном даљом разрадом конкурсног рада;****4) ауторство конкурсног рада, овлашћење за предају рада и овлашћење даљег коришћења конкурсног рада од стране Наручиоца у сврху публиковања и промоције Конкурса;****5) пренос свих имовинских права аутора,****Изјаву из става 1. овог члана потписује аутор, сви чланови ауторског тима, а у случају да је учесник правно лице, изјаву даје лице овлашћено за заступање тог правног лица.****Ауторски тим прилаже и начин расподеле евентуалне награде или откупа у процентима, са подацима за уплату за све ауторе и сараднике.** |
| ЈЕЗИК КОНКУРСА: | **СРПСКИ ЈЕЗИК** |

**НАПОМЕНА: Садржај Расписа је саставни део позива за учешће на конкурсу за дизајн.**